AÑO III — Núm. 891 EDICION DE 10 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto: 8 centavos BUENOS AIRES — Jueves 9 de Diciembre de 1915

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN CORRIENTES 526

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL É INDEPENDIENTE

TELÉFONOS: Redacción: 4521 (Avenida) Administración: 4520 (Avenida)

EL PLATO DEL DÍA

Continúa el azar de los candidatos

MIENTRAS LA DE NAON ES LATENTE LA DE BERMEJO ES APOCRIFA

El señor Ugarte contempla desde el balcón

LOS DEMÓCRATAS CONFUNDIDOS

Un día más y las cosas han variado. Es en realidad nuestro escenario político un manantial inagotable de novedades. Si los pabellones londinenses y los casinos del mundo pudieran cambiar sus carteles diariamente como lo hacemos nosotros, de fijo que no aburrirían a su público. Por el contrario, lo tendrían siempre satisfecho e interesado, atrayéndolo constantemente.

Podemos decirlo sin reparos. Nuestro público tiene siempre cosas nuevas en este nuestro cartel político. Desde luego, no nos corresponde todo el mérito. Es debido a la imaginación de la



gente política y a la inquietud, versátil y cambiante, de los hombres que orientan la opinión, ese continuo renovar de episodios y personajes que diariamente presentan de un modo distinto el magno conflicto presidencial.

El candidato latente y otros—

Aún camina por ahí, de círculo en círculo, de despacho en despacho y de antesala en antesala, el candidato "más latente", doctor Naón.

Con una ingenuidad muy yanqui el conocido embajador argentino en Wáshington cree todavía en la seriedad de la gente que hace circular su nombre entre los candidatos papables.

Con dos días de permanencia le basta al espíritu menos agudo para comprobar la inclinación de nuestro público a la broma. Sin embargo, el doctor Naón lleva como cincuenta horas de estadía entre nosotros y aun no se ha apercibido de ello... Esto no es yanqui, se dirá; y sin embargo, debemos creer que sí, porque nuestro embajador ha adquirido en aquel país semejante cualidad. De fijo no llevó de aquí, pues que nadie se vanaglorie entre nosotros de tenerla.

Pero no tardará, desde luego, en recibir un golpe que lo despierte de la ilusión en que vive o le hacen vivir algunos camaradas. Y entonces, el señor Naón, lleno de desengaño y de tristeza, tendrá que regresar a Wáshington, como regresarán a sus casas tantos otros que han salido a la calle en trance igual, alentados por la misma quimera.



¡Bermejo no ha autorizado su candidatura!—

Un amigo y correligionario del presidente de la suprema corte, doctor Bermejo, acudió a casa de éste para felicitarle por su candidatura a la presidencia y recibir órdenes.

El señor Bermejo, con esa pudibundez de solterona empedernida que le caracteriza, protestó contra tal cosa.

—¿Quién ha dicho? ¿Con qué autorización? ¿Cómo saben que yo he de aceptar? — dijo con dulce indignación.

—No sé, doctor — contestó el visitante. — Pero los diarios lo dan como un hecho...

—Bueno, lo encargo para que desautorice eso y para que diga a todo el mundo que mi nombre no lo usa nadie sin que primero se me pida el consentimiento...

Como se ve, el doctor Bermejo tiene una manera singular de protestar, muy propia desde luego de su condición de hombre que gasta calzones...



Ugarte en el balcón—

El gobernador de Buenos Aires ha creído llegada la hora de "balconearla". Con este motivo, acaba de colocarse en el balcón de su provincia y desde allí contempla el caos demócrata-progresista.

Confiado el señor Ugarte en la seguridad de sus 40 electores (¡que rabia! ¿no?) permanece en tal actitud de espectador risueño e indulgente, que espera al final del espectáculo cobrar sus derechos de autor.

Y con mucho sentido de realidad por cierto. El señor Ugarte tiene, en efecto, esta ventaja sobre los políticos de nuevo cuño. Ve las cosas y los hombres tal cual son y no se deja impulsar por vanos fantaseos. Se limita a aquello que le pertenece para asegurárselo, y no, como los otros, que todo lo quieren y todo lo abarcan pero en definitiva concluyen por no tener nada.

Hace bien el señor Ugarte de contemplar el espectáculo...

Tres eran tres...

y ninguno servia...

Pancho Beazley, el famoso y arrogante político de otros tiempos, infatigable perorador de redenciones factibles y otras cositas más, anda rejuvenecido, abarrotado de bríos y desbordante de ilusiones.

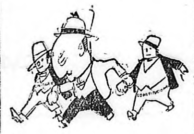
Se ha lanzado de lleno a la realización de una tarea heroica. Se ocupa en recoger, con paciencia fakiriana los restos de lo que un día se llamara Unión Cívica, buscándolos por los obscuros rinconcitos que les sirvieran de refugio después de la sonada derrota. Cuando no los encuentra con la rapidez que marca la medida de sus deseos, chifla un silbido de su especialidad, y sus amigos de otras horas acuden como pichichos.

Don Pancho se trae una gran combinación, una componenda magna y despampanante. Quiere producir la fusión de los pequeñines en procura de un total elevado... Se ha puesto al habla con los estóicos y parleros jovencitos del Partido Unitario; ha tenido varias conferencias con los denodados propagandistas de la agrupación constitucional, y en cada una de éstas entrevistas ha derrochado verborragia en defensa del suspirado acercamiento.

Claro está que, tanto los microscópicos llamados constitucionalistas, como los divertidos y juguetones voceros del unitarismo, han aceptado, aunque en embrión, las salvadoras proposiciones de don Pancho.

Y la cosa es grave y peligrosa para conservadores, internacionalistas y radicales, porque la musculatura política de esos tres partidos unidos, puede incubar una punta de peligrosas trompadas cínicas.

Por de pronto, el entusiasmo de los jóvenes que se han prendido a la constitución equivocándola con un budín, se manifiesta por todas las esquinas con una bulliciosidad encantadora: ¡Tararí, tararí! Y la gente



Esta unión, puede hacer fracasar las más optimistas ilusiones

acude, muchos creyendo que se trata de un vendedor de maní. Sin embargo, el que así llama al pueblo es un orador que se desboca preso de un charlatanismo incontenible, magullando pamplinas y espetando disparates.

Don Pancho encantado, y con el alma rebosante de acariciadoras esperanzas. Ahora piensa invitar a una convención solemne; donde deberá consagrarse la fórmula presidencial que sostendrán las tres agrupaciones: Beazley-Rolón.

Para los constitucionalistas y unitarios habrá masitas...

La decepción del viajero

CONDENADO A BALCONEARLA

Acalladas las numerosas felicitaciones que musicaron la grandeza del viajero, éste cerró los ojos, y recogiéndose en una íntima reconcentración de sus impresiones recientes, se puso a cavilar en procura de luminosas soluciones.

El panorama político se le apareció entre nieblas impenetrables, confuso como un geroglífico y marcante a la manera de un laberinto. Se exasperó hasta ponerse febriciente, temiendo por momentos encontrarse bajo la acción de una engañosa metamórfosis.

Ser o no ser... no ser...

Allá, en las lejanas playas donde viviera un día la radiante existencia de los próceres, concibió dulces ilusiones y halagadoras esperanzas de una grandeza posible. Sus amigos de por aquí le animaban a creer, asegurándole que su personalidad irradiaba sobre el escenario político con fulgores deslumbrantes. Y él, ingenuo y confiado, se dejó embaucar cándidamente, largándose a saborear con deleite las promesas de un ensueño amable y acariciador.

Y el viajero suspiró.

Recordó los detalles de su arribo, y vió con horror el vacío que le hicieran los elementos populares, sin cuyo auxilio toda aspiración de magnificencia política falla lógicamente por ausencia de base.

Los aplausos del grupito que le cercara rociándolo de sonrisas galantes—grupito ínfimo, microscópico, imposible de ser menor—le advirtieron claramente la descarnada certeza de su impopularidad.

Y se restregó los ojos, como si quisiera ahuyentar una pesadilla cruel.

Volvió a meditar y contemplóse a sí mismo, midiendo la talla de su personalidad con el falso metraje de las ilusiones, calculándose suficientemente voluminoso para ocupar el angustiado sitial de la suprema gerarquía. Los había peores que él y, sin embargo, aspiraban...

De nuevo sintióse confundido; un tropel de pensamientos encontrados le golpeaban la razón insistentemente. Los unos, halagadores y risueños, le acariciaban el alma con bellas promesas; los otros, tristemente sombríos, lo angustiaban con la amenaza de una decepción fatalmente inevitable. ¿Qué resultaría de este caos?

Por segunda vez se frotó los ojos, pareciéndole que ahora veía mejor. Entonces comprendió que el supremo gobierno de sus amores, no pasaría jamás de la Insula Barataria...

ELECCIONES DE CATAMARCA

CONTINUACION DEL ESCRUTINIO

LOS COMPUTOS FINALES

Los resultados últimos dan una mayoría general al partido demócrata. Pero atendiendo el número de votos se observa que dicha mayoría continúa siendo relativa, hecho que como lo hemos dicho comprueba el avance operado por el radicalismo en aquella provincia, donde hasta ayer no se sabía de la existencia de radical alguno.

Ese progreso del bando de boina blanca no deja de producir desalientos. Se sabe que es debido a la desorientación reinante entre la opinión conservadora catamarqueña, promovida por la política de absolutismo y de exclusión que el latorrismo está llevando a todas las provincias.

Acaso esta elección resulte, pues, de advertencia e influya para el quebrantamiento total de esa política absorbente que se viene sustentando, con perjuicio para la opinión conservadora del país.

He aquí los informes que nos envía nuestro corresponsal.

Catamarca, 9. — Continuó ayer el escrutinio. La junta trabajó por la mañana, tarde y noche, tratando así de terminar su tarea lo más pronto posible.

Se escrutaron las mesas de Cupayan, Poman, Andalgalá, Santa Rosa, El Alto, La Paz, Ancasti, Belén y Tinogasta.

Correspondió el triunfo a los radicales en Santa Rosa y La Paz y en el resto a los demócratas progresistas.

Catamarca, 9. — Terminado el escrutinio, la situación de los partidos es la siguiente:

Demócratas

Electores	23
Senadores	7
Diputados	16

Radicales

Electores	7
Senadores	3
Diputados	5

Los demócratas han festejado su triunfo con manifestaciones callejeras.

En la provincia de Buenos Aires

EPILOGO DE UNA ASAMBLEA RADICAL

Los emboinados que tocan sus músicas celestiales desde el escenario de la provincia de Buenos Aires, andan furiosos, como el gigantesco Kangaroo del 200 cuando le agotan la paciencia. Se diría que sienten las embromadoras molestias de los malditos polvos de pica-pica, justamente allí donde más escuecen...

En Morón se reunieron hace poco en tren de propaganda política, exhibiéndose como de costumbre, con ruidosidades de estallidos bélicos. Estuvieron deliciosamente cómicos.

Uno de los oradores,—pintoresco ejemplar de charlatan sólidamente cara-dura, — arremetió enceguecido contra, el señor Ugarte y lo llamó "ogro contemporáneo", "Atila del porvenir", "Tifoidea del pueblo".

Cada uno de éstos calificativos era saludado con estrepitosos aplausos, oyéndose a cada instante vibrantes exclamaciones de ¡Vendetta! ¡vendetta!

Bueno;

Después de terminada aquella baraunda de imbecilidades e idoteces, niñerías y pamplinas, los organiza- del móvil que la motivara. Se organi- epilogarlo con una apoteosis digna del móvil que le motivora. Se organizaron en columna (que más parecía una bandada de pavos) y se dirigieron a un campo elegido de antemano. Al llegar allí se oyó un berrido:

—¡Vamos a quemar el retrato de Ugarte!

Y aquellas fieras rugieron en señal de aprobación.

Pero, sucedió que el oficial encargado de guardar el orden era enemigo de las fogatas, y entendiendo, por otra parte, que hacía mucho calor, se opuso a que la fotografía siguiera la suerte de un costillar cualquiera.

Los de la boina protestaron, jurando que en la provincia de Buenos Aires está subvertido el sistema democrático y suprimida la libertad de pensar...

¿Qué mal habría en quemar aquella fotografía? ¿No era un gusto como cualquiera otro?

Evidentemente el régimen imperante era inquisidor y oligárquico.

Y volvieron a rujir con inconcebible estruendo.

El oficial sonrió, dió orden de que se mandaran mudar, cuanto más dulcemente mejor, y murmuró por lo bajo mientras contemplaba el desbande.

—Esos rujidos son desde la jaula...

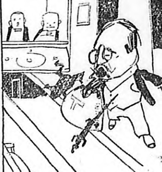
ESCENAS DE OPERETAS

CARLITOS CAMPEON — EL SAPO RUSO — A SON DE CORNETA — CANTILO CANTAZO

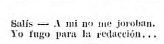












Salís — A mi no me joroban. Yo fugo para la redacción...

Palacios — No me someta a la disciplina de los déspotas ni de los sectarios.
Un rojo — Permítame ¿cómo es eso?
Palacios — No me interrumpa!
Un rojo — Permítame

Varios rojos — Meta!... meta!... A estos hay que destruirlos así.
Varios palacistas —¡Viva la patria!

Zaccagnini — Ya va compañeros. Los pediré al señor jefe...

Udabe — ... y respecto a lo de anoche dígales a sus compañeros que no piensen en el señor Le Breton. Los automóviles hacían un mitin contra el apresamiento de un "chauffeur".... Nada más.

LA "VANGUARDIA" EN MARCHA — "DONDE HAY YEGUAS"... — LA GRAN GRESCA — LA VIUDA INFLUYENTE — EL FINAL DE ORMA











Le Breton — Sólo yo se las doy con engrudo a estos rantifusos. Mis "ideas yanquis" valen más que las de Gramajo.

Dickman — Echemos nuestras miradas a la sociedad futura...
Un celado — Echá vos...
Otro — ¡Sapo!

Repetto — El radicalismo, en su lucha sorda...
Varios chauffeurs —Metamósle corneta para que no macanee...

Cantilo — El partido socialista hace pactos con tirios y troyanos...

Un justito — ¡Miente!
Otro justito — ¡Miente!

La cruzada contra los imperios centrales

La guerra europea

La campaña en los Balcanes

GRECIA Y LA CUADRUPLE

Enérgica actitud de los aliados

EL VATICANO Y LA GUERRA

Renuncia del cardenal secretario

RUMORES DE PAZ

Declaraciones de Asquith

La lucha en los todos frentes

El papa y la guerra

Disidencias en el Vaticano

ROMA, 9 (12 m.) — "L'Idea Nazionale" asegura saber de fuente autorizada que el secretario de estado pontificio, cardenal Gasparri, estando en desacuerdo con las opiniones emitidas por el papa en su alocución respecto a la política internacional, presentará su renuncia.

Según otras informaciones, el secretario de estado no abriga el propósito de dimitir, aunque su posición se vuelve un tanto penosa en presencia de las interpretaciones de germanofilia que se dan a la reciente alocución del pontífice, y que lo ponen en lucha con sus sentimientos personales de simpatía por Francia.

Es sabido qu el cardenal Gasparri pasó muchos años en París y contrajo un amplio circulo de relaciones.

Este rumor de dimisiones viene a tener el mismo fundamento que tuvo en ocasión de la faomsa intetviú de M. Latapié, aparecida en "La Libert-".

Por otra parte, no se descarta la posibilidad de una renuncia del cardenal Gasparri del cargo de secretario de estado, por cuanto se sabe que la política seguida por Benedicto XV encuentra críticas así de parte de los dirigentes de los imperios centrales como de los de la cuádruple alianza, todos los cuales desean el alejamiento del cardenal Gasparri. a cuya influencia personal atribuyen la actitud variable que presenta el gobierno de la iglesia.

La campaña en los Balcanes

INFORME OFICIAL

PARIS, 9 (12.30 p. m.) — Se ha publicado el siguiente comunicado oficial sobre la lucha en los Balcanes:

"El doming opor la tarde los búlgaros atacaron violentamente nuestra cabeza de puente de Demirkapu, sobre el Vardar. El ataque fué completamente rechazado.

"El lunes por la tarde reinó calma en todo el frente."

Rumores de paz

Lo que dice Mr. Asquith

Londres 9, (1 p. m.) — En la sesión celebrada esta tarde por la cámara de los comunes el primer ministro de la corona, Mr. Asquith, fué interrogado acerca de las posibilidades de paz.

Respondió Mr. Asquith declarando que si el enemigo presenta proposiciones serias de paz general, directamente o por intermedio de los gobiernos de los países neutrales, las potencias aliadas las discutirán.

Mr. Asquith anunció que mañana presentará a los comunes un proyecto de ley a los efectos de prolongar la existencia legal de la cámara, cuyos poderes expiran el 31 de Enero.

Los complots alemanes

CONTRA LAS FABRICAS DE MUNICIONES

NUEVA YORK, 9 (1 p. m. — Las autoridades han encontrado una pista en las investigaciones que se llevan a cabo para descubrir los manejos contra las fábricas de municiones.

En un banco de esta ciudad se hizo un depósito de 500.000 dólares por el capitán Franz von Rintelen, fondos que, según se cree, estaban destinados a fomentar los complots contra las fábricas de municiones y a provocar huelgas y disturbios entre sus obreros.

También se entiende que se destinaban a promover desórdenes en Méjico, a n de hacer una revolución huertista.

Se ha confirmado que von Rintelen estaba en comunicación secreta con los "attachés" a la embajada alemana, capitanes von Papen y Boy Ed.

Actualmente vo nRintelen se halla prisionero en Londres.

Líneas de Francia

BOMBARDEOS EN TODO EL FRENTE

París, 9 (1.30 p. m.) — El comunicado oficial dice así:

"En Bélgica, nuestros cañones de tiro rápido impidieron anoche al enemigo reconstruir las obras que le destruímos en la región de Hetsas.

"Al norte de Arras, al oeste del cerro 140, nuestra cortina de fuego paralizó eficazmente un ataque efectuado por los alemanes protegidos por explosiones y minas.

"Nuestra artillería bombardeó y destruyó ayer el molino de Saint-Urin, en la región de Roye, que el enemigo había fortificado con propósitos defensivos.

"En la Champaña continuamos nuestro avance, mediante ataques con granadas, contra la trinchera avanzada, donde el enemigo se estableció ayer al sur de Saint-Souplet.

"Al este del cerro de Souain nuestros contraataques nos dieron ascendiente sobre los alemanes, que realizaron anoche un asalto allí. Continuamos luchando con el propósito de reconquistar las secciones ocupadas por el enemigo".

En el frente austro-italiano

CALMA RELATIVA

ROMA, 9 (1.30) — El ministerio de guerra publicó el siguiente comunicado.

"En el valle de Ledro rechazamos varios ataques del enemigo.

"En la zona del monte San Miguel conquistamos una gran trinchera e hicimos numerosos prisioneros".

En el resto del frente no ocurrió novedad.

Grecia y la entente

ACTITUD ENERGICA DE LOS ALIADOS

ROMA, 9 (2 p. m.) — Una información que recibe "Tribuna" de su corresponsal en Londres dice que los aliados están haciendo más severo el bloqueo contra Grecia, con el objeto de hacer presión sobre el gobierno helénico y apresurar la solución del momento político.

Esta vez no se trata de un bloqueo naval, ni tampoco de suspensión de facilidades, como ocurrió con anterioridad; se trata de una medida más grave, que podría definirse de verdadero bloqueo de todo el tráfico exterior de Grecia.

CARTAS DE ITALIA

(De nuestro enviado especial)

Bordighera, 10-11-15.

Soldados de naciones diferentes—Situación balcánica—¿Rumania saldrá de su neutralidad?—Lo que se puede temer de Grecia—Mientras tanto Italia adelanta.

¡Eh: dis donc!... Dos marineros franceses y tres bersaglieres: Miradas, sonrisas, gestos y parten juntos los cinco... más tarde, mucho más tarde, los volví a encontrar en un gran café, reunidos con soldados de infantería colonial inglesa, del Canadá. Bello espectáculo el de ver ese compañerismo de hombres que jamás se habían visto; de raza, de habla, de país, de uniformes diferentes. Probablemente irán en opuestas tierras a combatir, pero con el mismo pensamiento y objetivo, vencer al enemigo común.

Siempre en espera de salir de este "cauchemar". Grecia... Rumania... Entrarán también e nel conflicto? En Italia muchos creen que la entrada en la guerra de Rumania es csai segura; otros, y entre estos me cuento, son de opinión diferente; nos parece que por ahora al menos, la Rumania no prestará su ayuda militar a los aliados, pues si Rumania no participó "a fianco" de la cuádruplice cuando los rusos se encontraban victoriosos y ocupaban la Galicia y la Bucorina, amenazando la Transilvania y Hungría, cuand- no se pensaba que los búlgaros se unirían con los austro-alemanes, me parece imposible que por el momento sea dispuesta a intervenir; cuando importantes fuerzas austroalemanas están concentradas en una parte de sus fronteras y todo el ejército búlgaro se halla en armas del otro lado. En cuanto al ayudo ruso, no parece que podrá ser tan grande y eficaz como hace siete meses.

Estos son los motivos que me inducen a creer y que repito: por ahora, en el estado actual de las cosas, Rumania no intervendrá "a fianco" de los aliados.

Los periódicos de Italia hablan naturalmente mucho de la expedición franco-inglesa a Salónica; es interesante el artículo de uno de ellos, que para apoyar su opinión de prudencia en la cuestión balcánica, cita una nota publicada ayer en el "Morning Post" de Londres y en la cual el importante diario inglés se pregunta: si los aliados no se equivocan al usar como base de operaciones Salónica, vista la facilidad cómo Grecia cambia continuamente de ministerios.

Grecia empezó con la promesa de intervenir a favor de su aliada, Serbia, e invitó a la cuádruplice a desembarcar ciento cincuenta mil soldados; con esa garantía, los aliados prepararon sus planos. Improvisadamente, después que ese desembarco se había iniciado, la Grecia, como es notorio, modificó completamente su actitud, rehusando de intervenir en Serbia y adoptando el programa de la neutralidad.

Ahora es claro, que la resistencia de Serbia, aunque muy heroica, pero delante el número muchísimo mayor de enemigos, no puede durar; por fuerza el ejército serbio tendrá que retirarse en el interior. Si esto viniese a suceder, casi todo el ejército búlgaro quedaría disponible para atacar las fuerzas franco-inglesas que se encuentran en Serbia, y ¿si llegaran a hacerlos retroceder en Grecia?... Inmediatamente seguiría un pedido de Bulgaria al gobierno griego, de desarmar y de internar como prisionero al cuerpo expedicionario.

¡Ben entendido, le mando esto, sólo a título de crónica, no es más que una hipótesis del diario londinense; pero yo creo que podría resultar verdad, si los aliados no se apuran en mandar muchos, muchísimos soldados y artillería para inflier en los gobiernos que aun están indecisos y que no saben si entrar a derecha o izquierda, temo que después sea tarde. (No continúo por la censura).

Mientras que la opinión pública y los diarios discuten sobre esta turbia situación balcánica, el valeroso ejército italiano con su lenta pero continua, metódica, segura, irresistible táctica, adelanta siempre. Esta vigorosa ofensiva obliga a los austriacos a retirar del frente serbio y ruso, por consiguiente si Italia no ha enviado un ejército en socorro de la Serbia, con su poderosa ofensiva presta igual ayuda a sus aliados.

G. Duanyer.

La guerra será larga

Un personaje político italiano que acaba de regresar de la zona de guerra ha declarado a un periodista lo siguiente:

"Nuestra guerra será larga por diferentes razones, entre ellas porque el Estado Mayor prefiere obtener más tarde, con menores esfuerzos y sacrificios, lo que ahora costaría muchas vidas y material. Además, el tiempo es un aliado poderoso de la Cuádruple, no solamente por la superioridad de sus recursos en hombres y medios, sino también porque el fin y el sistema de la guerra querida por Alemania, Austria y Turquía les han creado una opinión pública universalmente hostil."

La neutralidad de Holanda

Un periodista holandés declara en el periódico de Amsterdam "Telegraph" que los alemanes le propusieron una campaña de prensa en pro de que el gobierno de La Haya permitiese al ejército alemán ocupar los puertos para guerrear contra Inglaterra.

El periodista puso la proposición en conocimiento del presidente del Consejo de ministros y ahora se hace pública por la excitación que ha producido en Holanda el discurso del canciller alemán, en el que todo el mundo ve una amenaza a la neutralidad de Holanda.

AL MARGEN DE LA GUERRA

Notas gráficas del último correo







1) LOS SOLDADOS FRANCESES QUE DESCUBRIERON UNA ESTATUA CLASICA, ROBADA POR LOS ALEMANES Y ENTERRADA EN LOS CAMPOS DE LA CHAMPAGNE.—2) UNA AVANZADA DE COSACOS.—3) PRECAUCIONES CONTRA LOS GASES ASFIXIANTES, M. MILLEVAND DISPONIENDOSE A VISITAR EL FRENTE FRANCES.—4) EN LOS DARDANELOS, HERIDOS TURCOS EN UNO DE LOS FUERTES TOMADOS POR LOS ALIADOS

LOS LAPICES DE LOS HUMORISTAS COMENTAN LA GRAN GUERRA

TASAS DE REPARACION



—Vd. paga la tasa sobre reformados.

—Seguramente: A los 20 años fuí reformado por deficiencia del torax.

MEDALLA PATRIOTICA



—Medalla al valor.
—Medalla de presencia.
—Entonces pagará la tasa.
—¿Cómo no?

LOS EXCEPTUADOS DE LA TASA



—Vd. se hace el idiota, para no pagar la tasa.

TASA SENCILLA



—Pagar una tasa para ir al cinematógrafo.

—Es lo menos que puede pagar para ver una batalla... sobre la tela.

LA TASA SOBRE LA "FERME IN POSTA"



—Pagar doble tasa para que le digan a una que no viene a la cita.

Los alemanes ridiculizados por todo el mundo

Cartas, anécdotas y leyendas pintorescas del imperio alemán

(Traducidas especialmente para CRITICA por un redactor Paliglota de "La Unión")

El hambre en París

"Le Cri de Paris" extrae del periódico alemán "Der Hindenbluffen" la siguiente sensacional noticia, convenientemente ilustrada:

El pueblo de París disputa a los perros el contenido de los cajones de basura

"Desde hace algún tiempo los franceses vienen multiplicando sus sarcasmos contra la supuesta carestía de la vida en Berlín, contra nuestro exquisito pan KK, contra la sabia organización de nuestros bonos para carne, choucroute y cerveza.



Entretanto, uno de nuestros colaboradores que circula libremente por París, gracias a una carta de ciudadanía (falsificada), ha podido documentarse ampliamente sobre los escándalos que diariamente ocurren en la desgraciada ciudad que fué "el cerebro del mundo", mientras los herr profesoren alemanes no reivindicaron el título para nuestro **glorioso y kolosal Berlín, hoy fuente de** toda superkultura, de todo principio de humanidad.

Desde que comienza a anochecer en grupos de familias enteras extenuadas París, se ve llegar de los alrededores por el hambre, que, mal cubiertas por sórdidos harapos, se trenzan en lucha con los perros. — ¡también hambrientos, los pobres animalitos!. — para quitarles los míseros residuos de las cajas de basura.

Tan horroroso espectáculo que excita la ternura de los sensibles corazones germanos, prueba que nuestros enemigos se hallan a punto de comerse los codos, y que pronto será un hecho el triunfo de nuestra Kultura, que a fuerza de tantos sacrificios habremos impuesto al pérfido mundo."

TERTULIA EN CASA DEL KRONPRINZ

De "Pele-Mele", de París:

"Llego a X..., al norte del Argonne, en donde el kronprinz ha establecido su residencia: una casita discreta, en una calle solitaria y estrecha.

La habitación consta de dos pisos; persianas pintadas al verde la ocultan herméticamente; encima de la puerta de entrada, un gran farol colorado caracteriza la casa, para que puedan distinguirla fácilmente los oficiales del estado mayor.

Cuando se presentan visitas, un húsar de la muerte toca el timbre de la puerta, y grita:

—"¡Ein Herr steigt!"

Entro en una gran sala, cuyo principal mobiliario consiste en divanes establecidos todo alrededor y que con encantador abandono ocupan los grandes oficiales.

Varias jovenzuelas, en coqueto deshabillé, sirven cerveza y champaña, y encienden amablemente los cigarros de las visitas...

Con la vista busco al kronprinz, y descubro que, en mangas de camisa, está sentado junto al piano y se dispone a tocar el "Wacht am Rhein", para que baile una rubia gretchen en traje de bayadera.

Al verme, el kronprinz me llamó y me dijo:

—Como lo puede usted ver, herr periodista, la moral de nuestro ejército es excelente, y nos esforzamos por mantenerla, fomentando un ambiente de alegría, despreocupación y placer. La victoria será de los más optimistas, y como prueba del optimismo, ya nos ve dispuestos a pasar agradablemente una nueva campaña de invierno en esta casa.

S. A. real e imperial me convidó con champaña, y luego de haber levantado mi copa por el triunfo del Vaterland, emprendí mi regreso a Berlín, trayendo franca impresión de confianza en el porvenir.

Ferrocarril Central Argentino

Progreso de sus obras

Perspectivas y planes de extensión

Es un exponente del verdadero progreso argentino, la memoria que detalla el floreciente estado del ferrocarril Central Argentino y que fué leída ante la asamblea general de accionistas celebrada en Londres el 28 de Octubre último.

En dicha importante reunión, pronunció un elocuente discurso, el presidente de la institución, Sir José White Todd, discurso que además de contener expertas doctrinas económicas, constituyó un interesante estudio sobre la situación de la Argentina, en estos momentos de terrible crisis mundial.

A pesar de los efectos de la guerra, que en todas partes se han hecho sentir intensamente, se debe congratular a los accionistas por los resultados obtenidos.

Eliminados de la cuenta de beneficios netos el monto de 440.000 libras esterlinas transferido del último ejercicio y la imputación especial de libras esterlinas 100.000 al fondo de contingencia, el resultado neto de la explotación del año mostraba que, a pesar del aumento de 50.000 libras en los intereses de las cargas del capital sobre las obligaciones emitidas en noviembre de 1914 y en abril de 1915 y no obstante las 50.000 libras de intereses de debentures, había sido ganado ampliamente un dividendo de 5 por ciento sobre las acciones ordinarias y deferidas se transfería al ejercicio próximo un total de 95.000 libras a despecho de la merma de entradas brutas que alcanza a 300.000 libras en el año y de las cuales no menos de 240.00 libras corresponden a la diminución del tráfico de pasajeros.

Mr. Wodd, dedicó un sincero y merecido aplauso a todos los empleados de la institución, pues dijo que a su celo y laboriosidad eran debidos en gran parte el próspero estado de la empresa y los magníficos resultados obtenidos aun dentro de las dificultades del actual momento mundial.

No tiene el directorio intención de extender su capital durante todo el tiempo que dure la guerra; pero, en lo que respecta a las obras de poco capital ya iniciadas, es decir, la electrificación de las líneas suburbanas, serán llevadas en adelante en lo posible y puestas en condiciones de inaugurarse en 1916. Los nuevos almacenes y talleres de Gorton progresan favorablemente y la estación terminal de Córdoba se construye de modo satisfactorio. La primera parte de la gran estación Retiro en Buenos Aires fué abierta al servicio el 2 de agosto pasado. El ferrocarril posee alrededor de 3300 millas de vía, y sin duda llegará pronto a 5000 millas; aquella estación ha sido construída para bastar al tráfico actual y al que puede esperarse razonablemente en un porvenir cercano; pero sus planos han sido hechos de modo que permitan ampliaciones futuras, para lo cual la empresa tiene terrenos suficientes. Aunque es la estación más grande de Sud América, se ha construido considerando no sólo las crecientes necesidades de los negocios, sino también la economía en las operaciones de mercaderías y en el transporte de pasajeros.

El discurso de Mr. Wodd fué recibido con grandes aplausos por los asambleistas signo evidente de la satisfacción producida por la acción de los inteligentes gestores, de esta gran empresa de progreso argentino.

De Salto Argentino

(De nuestro enviado especial)

Salto es uno de los pueblos de la provincia de Buenos Aires, que está más adelantado por su desenvolvimiento comercial. Se dedica el partido más a la agricultura que a la ganadería y existen grandes extensiones de campo sembradas, que ofrecen perspectiva de una gran cosecha.

La municipalidad, dirigida por su actual intendente, diputado Federico Palmeiro, hace todos los esfuerzos posibles para hermosear tanto el centro del pueblo como sus alrededores. Tiene una lindísima plaza y sus calles están en completo estado de conservación e higiene.

Existen tres clubs sociales, donde se reune por la noche lo más escogido de la población.

Hace próximamente cuatro años fué descubierto por el señor Marchesi en su casa particular, un pozo que resultó contener agua mineral, que es la única que se consume en el Salto.

En política, no hay nada que mencionar, sino que el partido Conservador trabaja con todo empeño para las próximas elecciones nacionales, siendo la oposición muy reducida.

Las costureras de la intendencia de guerra

Las obreras de la sastrería de la Intendencia de Guerra que después de una larga lucha, consiguieron que el comandante Pusso, fuere destituído de su cargo de jefe del taller de costura, no han sido aun reintegradas a sus puestos. Las libretas que están unidas al expediente que se levantó por estas obreras y que dió por resultado la destitución del señor Pusso, aun no les han sido devueltas.

Para que esto suceda, sin cuyo requisito las obreras no pueden volver a su trabajo, han nombrado defensor de sus intereses al doctor Alfredo Palacios, que ha aceptado gustoso la defensa.

NUMERO DEDICADO A LA COLONIA ITALIANA

El número de CRITICA dedicado al estudio de la energía italiana en la Argentina, en sus relaciones con el desenvolvimiento nacional, aparecerá a mediados de diciembre.

La empresa de CRITICA en el deseo de que dicha publicación sea un exponente de la fuerza y riqueza de la colonia italiana, ha encargado a sus agentes en provincias envíen toda la documentación que nos es necesaria para el mejor éxito de nuestra obra.

De ahí la pequeña demora en la aparición del número, demora que vendrá a redundar necesariamente en beneficio de nuestros lectores de la colonia italiana.

SUMA Y SIGUE

—Hay dos lanzas por utilizar. ¡Para quien serán?

LA PAGE FRANÇAISE

LETTRES DE FRANCE

Oloron, le 4 septembre 1915.

On se prépare de tous côtés à la campagne d'hiver et à la vérité il n'est pas trop tôt d'y penser. (De l'aube au crépuscule, m'écrit un poilu, nous sommes en plein bois, occupés intensivement à abattre des arbres et à les tranformer, à pied d'œuvre, en rondins pour les tranchées d'hiver). Dans les arsenaux on forge des armes et des canons, des munitions et des projectiles, approvisionnements d'autant plus necessaires que la consommation en devient de plus en plus grande. S'il faut en croire les spécialistes de la guerre, c'est à celui qui arrosera le plus abondamment et le plus longtemps les lines adverses qu'appartiendra la victoire.

Il n'est plus question, en effet, dans la guerre moderne de combats singuliers où la valeur personnelle des combattans est décisive. On se bat à coup de canons, de mitrailleuses, de bombes, de pétards, de torpilles, de grenades, et c'est l'artillerie qui bouleverse les tranchées, détruit les remparts et prépare les assauts.

A côté de cette préparation industrielle si importante, il en est une autre à laquelle tout le monde peut et doit collaborer. Je veux parler des diverses œuvres du vêtement qui donnèrent, l'hiver passé, de si bons résultats. Elles se ressentirent pourtant du défaut inhérent à toute improvisation. Avec l'expérience acquise il va être facile de leur donner une direction plus méthodique et par suite plus utile. Il reste un stock important de vêtements de toutes sortes de l'hiver dernier et l'inventaire montrera ce qui existe en permettant de supputer ce qui manque pour le demander aux ateliers déjà organisés et à la bonne volonté inépuisable de toutes les femmes de France, qu'elles résident en France ou à l'Etranger.

Sans cela, en travaillant à l'aveuglette, celles-ci risqueraient de perdre une partie de leur temps et de leur peine. Supposons, en effet, que le plus grand nombre tricotent toutes des chaussettes. Il y en aura trop et l'on pourra manquer d'autre chose.

Ne pensez-vous pas que l'organisation méthodique du travail pour la campagne d'hiver donnerait de bons résultats? Il est évident que le mot d'ordre doit tomber de haut pour être compris et obéi. Le moment semble venu de le donner et de s'organiser.

J'ai lu un aricle fort intéressant du "Journal" sur la houille blanche et il me rappelle très à propos que nous aissons dormir sur les sommets des Pyrénées des millions de tonnes de houille blanche qui ne demandent qu'à être employées. Avec la houille blanche on peut produire tout ce que l'on obtient de la houille noire avec cette différence toute à son avantage qu'une fois captée dans des réservoirs et conduite aux turbines par des tubes, elle fournit indéfiniment la force qu'on lui demande sans que l'homme ait à l'extraire et à l'approprier à sa destination. La houille blanche s'accumule sous la forme de neige et se renouvelle sans qu'on ait à craindre d'épuiser ses gisements.

L'industrie Pqrénéenne utilise à peine quelques miliers de chevaux sur les millions en réserve. Que fait-on des milliers de chevaux captés dans les lacs des Hautes Purénées, destinés à la traction électrique du Midi? Pourquoi ne pas les employer à fabriquer des munitions et des canons? Pourquoi ne pas capter dans les Basses Pyrénées les milliers de chevaux en réserve, notamment au lac d'Artouste? Ce serait autant d'économisé en houille noire, des millions d'or gardés en France au lieu de les employer à des achats à l'étranger, et une belle préparation indusrielle pour après la guerre.

—

La censure a fait son temps. Nécessaire pour faire comprendre aux journalistes qu'il est des sujets échappant à leur compétence, auxquels il ne faut pas toucher parce qu'ils relèvent uniquement de la haute direction militaire qui a la responsabilité de la défense naionale, elle deviendrait néfaste en supprimant le droit de critiquer et de contrôler les actes des mandataires du peuple. Ce n'est pas donner des armes à nos ennemis que de dire si telle ou telle mesure administrative ou gouvernementale cloche. Se taire, ce serait laisser supposer à nos mandataires qu'ils ne se trompent jamais et les priver d'avertissements dont il seront les premiers à faire leur profit dans l'intérêt commun.

Autre chose est l'empiètement, auquel nul ne songe, sur la technique militaire, l'indiscrétion sur la position, le mouvement le nombre de nos troupes, ou sur les projets de notre Etat major. Tout cela est intangible et sacré.

Mais le reste, tout le reste est du domaine public. Même exagérée, la critique au grand jour fortifie la confiance, car la confiance est fille de la vérité. Or, nous n'avons rien à cacher. Notre foi en la victoire final s'accroit chaque jour parceque chaque jour nous apporte une nouvelle preuve de l'admirable prévoyance, de la sagesse de notre Etat major et du généralissime de l'armée française, de la vaillance indéfectible de nos poilus.

A nous de les seconder en aidant à perfectionner les rouages administratifs, industriels et parlementaires, dont la fonction est d'être prêts eans cesse à fournir toujours plus de canons, plus de munitions, plus d'hommes.

A nous de signaler ce qui peut contribuer à améliorer nos moyens de production, à d'étruire la routine par une critique vigilante et à réformer les pratiques vicieuses par des avertissements à la fois fermes et pondérés. Cette liberté, elle doit être rendue à la presse. Le maintien de la censure ne inadmisible que contraire à l'intérêt publlc.



Bataille de Champagne – Soldats allemands conduisant sur un bracard un blessé allemand

De nómbreux français d'Argeniine, ne pouvant venir eux mêmes au secours de leur patrie, ont eu la pensée touchante et le geste généreux de souscrire a nos œuvres de secours aux blessés et d'assistance aux orphelins de la guerre. Chaque ville a ses organismes de secours et c'est vers le pays natal que portent tout naturellement les pensees des absents. C'est là, au maire de la commune, qu'ils peuvent envoyer leurs souscriptions.

Félix Bouderon.

Au pays de l'abondance

On y danse, on y danse... devant le buffet

Tous les voyageurs revenant de Berlin disent que la vie dans la capitale prussienne est brillante et animée. Les cafés regorgent de consammateurs; les orchestres roulent des valses viennoises et le champagne imitation coule à flots. C'est l'avers de la médaille.

Ouais... le "Vorwaerts" nous montre le revers et, s'il n'est pas gai pour les Boches, il n'est pas pour nous attrister, au contraire.

Ménagères de Paris lisez... et comparez. C'est l'organe officiel du socialisme allemande qui décrit la scène:

"Il n'est pas exagéré de dire qu'à Berlin y a chaque jour des milliers de personnes qui se battent pour obtenir un peu de viande ou de lard, et le combat n'est pas moins vif parce qu'il ne se livre pas avec des armes ou même avec des gros mots. N'est-ce pas une bataille que le fait d'être forcé de passer son temps et de dépenser ses forces pendant toute une longue nuit piuvieuse d'automne pour avoir un morceau de viande? C'est ce qui arrive a des milliers d'tres qui stationnent interminablement chaque jour devant les boutiques municipales où l'on vend la viande et la graisse.

" La foule s'écrase là longtemps avant l'heure d'ouverture des boutiques, et dès que les portes s'ouvrent, les malheureux se pressent, luttent, se déchirent mutuellement les vêtements dans leurs efforts désespérés pour obtenir le trésor convoité. Dès l'après-midi de mercredi, beaucoup de femmes étaient déjà rassemblées devant les boutiques, qui ne devaient s'ouvrir que le lendemain, à sept heures du matin. Mais la police les fit circuler et il ne leur fut permis de reprendre leur poste d'atttente que dans la soirée. Le jeudi, à sept heures, les boutiques furent ouvertes, à neuf heures et demie, cent personnes se bousculaient autour des comptoirs, et quand, à dix heures, les portes furent fermées, il en restait au dehors un millier d'autres qui durent rentrer chez elles les mains vides, en se lamentant et en maudissant les autorités municipales. Beaucoup de femmes déclarent qu'elles ont passé trois ou quatre nuits consécutives devant les boutiques sans pouvoir une seule fois se faire servir."

L'effort anglais

VERS LA SONSCRIPTION

D'après le rédacteur parlementaire du "Daily Chronicle", le registre national récemment créé montre qu'il y a 1.250.000 hommes âgés de 19 à 41 ans disponibles pour l'armée.

Sir Eric Swayne, directeur du recrutement pour le nord, dans un discours qu'il a prononcé à Hull, a dit que la guerre finirait bientôt si l'Angleterre pouvait enrôler trois millions d'hommes de plus; l'Allemagne verrait alors qu'il est inutile pour elle de continuer la guerre.

Le Comité du recrutement de Birmingham a proposé hier dans une réunion des trade-unions une résolution tendant à ce que les syndicats ne s'opposent plus à la conscription si le système des enrôlements volontaires ne donne plus de résultats.

M. Seddon, qui présidait la réunion, a déclaré qu'il arrivait de France où il avait passé douze jours; il y a été frappé, a-t-il déclaré, de la détermination de ce pays, où tous les hommes en âge de porter les armes sont à l'armée.

La résolution, mise aux voix, a été adoptée d'enthousiasme, et de nombreux assistants ont déclaré qu'ils ailaient s'enrôler.

Une allocution du roi de Roumanie

Il conseille à son fils de garder la confiance du peuple

Le roi de Roumanie, à l'occasion de l'aniversaire du prince héritier, a prononcé un discours dans lequel il a exposé quels sont, à son avis, les devoirs et les privilèges du souverain. Il a surtout parlé des devoirs envers le peuple et la Constitution. Il a fait une allusion qui, dans les circonstances actuelles, a son importance, aux lourdes responsabilités qui pèsent sur les conseilleurs du roi.

— Tu es aimé du peuple, a-t-il dit finalement à son fils, garde cet amour quil te porte, et dans toutes tes actions, n'oublie jamais qu'il est plus facile de perdre que de gagner l'affection et la confiance du peuple.

Ces paroles s'adressent à un prince de la famille de Hohenzollern, connu pour ses sentiments militaires et aristocratiquees. Le prince Carol, qui n'a que vingt-deux ans, est en effet capitaine au premier régiment prussien de la garde à pied.

Le roi Ferdinand lui donne une avertissement. Au reste ce souverain n'a pas perdu une occasion, depuis qu'il est monté sur le trône, en pleine guerre, pour déclarer qu'il était Roumain, et ne voulait être que Roumain.

Si intenese que soit la propagande allemande, l'opinion publique en Roumanie n'en est pas profondément affectée. Les manifestations des Gardes de la dignité nationale continuent, et ces jeunes gens résistant aux injonctions de la police, ne se laissent pas décourager, dans leur boycottage systématique et violent des feuilles soudoyées par l'Allemagne. Ils les brûlent chaque jour en pleine rue de Bucarest.

Le peuple roumain aspire ardemment à réaliser son idéal national qui n'est pas dans les Balkans, mais en Hongrie. Ce que M. Bratiano et ses ministres attendent avec une prudence qui pourrait finir par devenir scabreuse, c'est l'opportunité: c'est-à-dire le groupement de forces qui permettra à la Roumanie d'intervenir efficacement.

La Roumanie achève de s'armer, ses troupes sont mobilisées, sa frontière est fermée au transit des munitions allemandes.

Le roi Ferdinand a tenu à démontrer que s'il est lié à quelqu'un par une solidarité, c'est au peuple roumain et non pas à la maison de Hohenzollern. Il est également intéressant de le voir proclamer son absolu respect de la constitution peu de semaines après que le roi Constantin a exigé la démission de M. Venizelos, soutenu par la majorité du Parlemeent grec.

L'Assaut

(FEUILLE DE ROUTE)

Pour le public qui ne voit que la façade, c'est simplement une ruée hors de la tranchée, précédée, accompagnée et suivie du tonnerre de tous les canons. Le public ne sait pas tout ce qu'il y a de scientifique, de mathématique, de psychologique, dans un grand assaut moderne; il ne se doute pas de ce que cela nécessite de préparation, d'effort, d'entrainement, de calculs et de connaissance du cœur humain. Il faudrait, pourtant, qu'il en ait au moins une faible idée...

Et, d'abord, la préparation... Je laisse de côté toue le travail de l'artillerie, qui est formidable: reconnaissance du terrain adverse, repérage des batteries et des tranchées ennemies, réglage du tir, choix des objectifs, construction d'abris pour munitions, approvisionnements, ravitaillement d'obus. Je laisse de côté tout cela et je prends l'homme, seul derrière son parapet, l'homme qui, depuis soixante heures, écoute le grandement infernal des projectiles siffler au-dessus de sa tête, l'homme qui a les yeux fixés sur son chef de section, lequel a, lui-même, les yeux fixés sur sa montre, l'homme qui attend le geste ou le signal, après quoi il devra bondir hors de son abri et jeter dans la fournaise, l'homme qui va livrer l'assaut... En bien! cet homme ne peue pas être un homme quelconque: il représente unes section: il est le résultat d'un dosage. Depuis quinze jours, on a travaillé à donner à ses jarrets et à ses muscles toute l'élasticité et toute la vigueur nécessaires "pour le bond"; on lui a réappris la course, l'escrime à la baïonnette: on l'a enlevé à la vie de tranchée, déprimante et alourdissante; on a stimulé oute son énergie physique et morale. Il n'a pas seulement le mépris de la mort; il a quelque chose de plus: il a le défi de la mort. Il se esnt de taille à affronter, à lui échapper, à être plus fort qu'elle... Pour arriver à cet état d'âme, encore une fois, il a fallu toute une préparation, tout un ensemble d'efforts et de circonstances, il a fallu la parole du grand Chef — celle qui ne se fait entendre qu'aux minutes solennelles et qui gonfle le cœur, en même temps qu'elle exalte le courage: "L'heure est venue d'avancer coûte que coûte... Chacun devra se faire tuer sur place plutôt que reculer..."

Cet état de perfection de l'âme et du corps, toutes les roupes ne peuvent l'avoir et la même troupe ne peut l'avoir tous les jours. Il faut, pourtant, l'obtenir. Là est la première condition du succès.

Ensuite, l'exécution... Ici, le faceur dominant, c'est la discipline. Des témoins ont raconté que lors des hecatombes de l'Yser, on avait vu des bataillons en masse d'Allemands charger au pas de parade, et cela a paru risible à d'aucuns. Eh non, ce n'est pas risible. Moyen vieux comme la guerre et comme les armées. Les zouaves de Crimée montaient à l'assaut des hauteurs d'Inkermann l'arme sur l'épaule. Et tout récemment nos légionnaires escaladaient les rochers de Tazza, au Maroc, en marchant au pas cadencé. Un jeune capitaine d'infanterie qui était à Arras, en mai, insiste pour que la vapue d'assaut soit irréprochablement alignée et raconte qu'à Neuville, dans le fracas déchainé de la tempête de feu, on entendait chez les Français les serre-files crier comme à la parade: Alignez-vous sur la droite!... Alignez-vous sur la gauche!..., Cri superbe mais cri nécessaire. Car, à l'assaut plus qu'à la revue, il afut un ordre magnifique, une cohésion de fer. La vague sera d'autant plus irrésistible que ses flots ne seront pas émiettés dispersés. Et cette ordonnance, cet alignement, seule la discipline les donne. A Morhange, un chef de bataillon de réserve, dont l'unité est soumise à un feu épouvantable, la sent frémir derrière lui et prête à défaillir. Il l'arrête face à l'ennemi, la forme en carré et lui fait faire cinq mouvements de maniement d'armes, au commandement. Le bataillon est repris instantanément; il se fige dans une immobilts de granit et le soir, il couvre une partie de la retraite avec une inébranlable sang-froid. Voilà le miracle de la discipline!...

Enfin, l'épilogue de l'assaut est peut-être bien l'acte le plus difficile à régler du drame... Ici, on se trouve en pleine inconnue et on n'a pas le temps de réfléchir, de calculer, de consulter. Il faut agir de suite sans perdre une seconde. Ou bien la vague d'attaque, ayant franchi les deux ou roits cents mètres qui la séparent de la tranchée allemande, s'arrête dans cette tranchée: alors, il faut la retourner, renverser ses créneaux, son parapet, installer l'abri, creuser le boyau de liaison — travail de titan à accomplir sous une pluie de fer. Ou bien la vague d'attaque, comme à Arras, comme en Champagne, saute par-dessus a première ligne de tranchées, et même par-dessus la deuxième, par-dessus la troisième, continuant sa course en avant: alors, il faut la guider, la canaliser, lui éviter l'écueil où elle risque de se briser, la faire brusquement incliner à droite ou foncer à gauche — tâche surhumaine où le chef doit avoir cent yeux, cent voix, cent cerveaux.

Voilà, très atténués, très édulcorés, quelques-uns des problèmes redoutables que pose l'assaut dans la guerre de tranchées. Leur simple énoncé fait comprendre pourquoi on a le droit d'avoir quelque fierté quand il aboutit.

Une amusante caricature montrait, dernièrement, un bon bourgeois disant à un permissionnaire:

—Comme vous avancez lentement sur le front!

Et le permissionnaire répondait:

—Venez nous donner un coup de main. Ca ira plus vite!

Ceux qui trouveraient que les grands assauts son trop rares ou trop espaces n'ont qu'a venir en livrer un.

Un mobilisé.

Le pillage des Boches

Un officier allemand de la garnison de Namur avait été logé pendant trois mois dans la même maison. L'ordre de quitter la ville lui parvient. Au moment du départ il di à la dame de la maison:

"Madame, je me déclare enchanté du séjour que j'ai fait chez vous. Tout a très bien marché. En témoignage de reconnaissance, permettez-moi de vous offrir ce petit bronze."

Et l'officier lui tend une admirable petite satuette. La dame remercie et refuse.

"Oh! dit l'officier, vous pouvez le prendre en toute confiance: il vient du château de Walzin!!!"

Le château de Walzin est situé dans la vallée de la Lesse, près de Dinant; il appartient à un banquier bruxellois.

aZne 1

Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

TODO EN BROMA

Noticias y más noticias

Para el año próximo existen en formación diversas compañías nacionales, pero resulta que en el plantel de cada una se cuenta con los mismos elementos que figuran en las otras.

A último momento resultará que de tantas compañías en perspectiva, sólo tendremos una o a lo sumo dos.

Esto, lejos de afectar al teatro nacional, vendrá a redundar en su provecho, y ojalá que así ocurriera.

La abundancia de compañías resta fuerzas a todas ellas, y el teatro nacional cuenta con elementos para la formación de dos o tres cuando más, si se quiere que su conjunto sea completo.

Se asegura desde ya que Duccasse y la Pagano vendrán al Buenos Aires con la Cornaro de característica. Arellano afirma que aquella actriz figurará en la compañía que, bajo su dirección, ocupará el teatro Nuevo.

Casaux, según dice Traversa, se unirá a Pablo el año próximo a fin de explotar un género cómico-dramático-alternado. Y Pablo dice por telegramas que se quedará en Chile para "fundar el teatro local".

Vittone, se comenta por cafés y teatros, reaparecerá en el Nacional desde marzo, y Vittone escribe particularmente a algunos amigos anticipándole sus propósitos de realizar una temporadita en Montevideo.

Parravicini, según Velloso, hará rumbo a España a fin de dar a conocer allá el género chico argentino, y Parravicini, según Contestábile, debutará en el Argentino en abril próximo con una compañía de pochades.

En esta compañía figurarían Muiño, Inolo y la Ferrer, según Coletti, y al decir de Migueres, secretario de Humberto I, aquellas tres figuras formarán una compañía de sainete que debutaría en el Moderno.

Alippi, según Abelenda, pasará al Odeón para explotar un repertorio policial, debutando con "El jorobado", y este mismo actor está, según Brieba y Lea, contratado para una próxima compañía de alta comedia, destinada al teatro Coliseo.

La Rico y Mangiante, con Gutiérrez de Galán, quien asimismo figurará en el elenco de la Pagano, vendría al Politeama, y la Quiroga, contratada ya por Agustín Alemán, trabajaría algunas noches por semana con la compañía de Fontanella que, del Casino pasará al Pueyrredón de Flores.

Saque en limpio el lector, que nosotros nos sometemos a las noticias que se nos anticipan y no tenemos facultades de raciocinio para descifrar jeroglíficos.

EL NACIONAL Q. E. P. D.

Este teatrito de la calle Corrientes, sobre el que recayera la comentada medida intendentil, prolongará su cierre por tiempo indeterminado.

La compañía Vittone-Pomar partirá para Rosario, en busca de un teatro menos enjettado, donde poder realizar una temporada sin interrupciones.

Vittone ha tomado la gran determinación...

La inyección de hoy

Wagner está avergonzado. Su música al lado de la del maestro Roca le parece desde la gloria algo semejante al ruido de las cacerolas de la cocina de la señorita Fourat, sacudidas por las niñas del coro del Avenida contra la cabeza del tenor N. N., del divo Durán, del doctor Franco Fecundo Padilla, del genio Carrasquito, del bardo melenudo Monje, del inventor del astracán Lamas, y de la impermeable señorita Guerra.

¡Wagner está avergonzado! Sus óperas han pasado a ser tarareadas por todas las fregatrices del orbe desde el día en que el maestro Roca puso en solfa a "El gato verde", obra que reemplazará a "Oro del Rhin" en las glorias futuras de la música excelsa.

Ha llegado ya la hora de que se descubra el velo que oculta las grandes mistificaciones y de que la humanidad olvide a las glorias usurpadas poniendo en su lugar las glorias verdaderas.

En el orden de las substituciones Wagner será relevado por el maestro Roca, ya que la obra del maestro teutón, resulta una tontería al lado de la del autor de las fantasías orquestales de "El gato verde".

EN EL BATTAGLIA

El concurso de tonadilleras. Su inauguración — Los primeros números — Campeonato de lucha greco-romana.

Esta noche se inaugura en el teatro Battaglia (Venus Kursall), el gran concurso de tonadilleras coupletistas, bailarines y duetos organizado por "CRITICA" y a pedido de numeroso público que desea una vez por todas que se dé a cada artista de varietés el nombre que se merezca, por su arte, gracia y belleza.

Esta noche desfilarán por el escenario del teatro Battaglia, la mayoría de los artistas de varietés que actúan en Buenos Aires, todos dispuestos a imponerse por sus propios méritos.

No faltará tampoco quien deslumbre con sus joyas y sus riquísimas toilletes.

La fiesta del Battaglia revestirá los caracteres de un verdadero certamen, que dejará gratos recuerdos en el público y artistas qu actuarán.

El programa de la de hoy es el siguiente:

(A las 10 p. m.)

1.o Tonadilleras

Antonia Costa, Rosita Coimbra y Mercedes Fuentes.

2.o Coupletistas

Lina Belmonte y La Furchinella.

3.o Aires regionales

La Tosca, Tina Lombardi y Conchita Ibañez.

Cada una de estas artistas cantará el concurso termine a las 11.15 p. m. solamente tres couplets a fin de que

---

A las 11.30 hasta las doce y media se realizará el campeonato de lucha greco-romana, otro espectáculo que cuenta con muchos aficionados y que será otro motivo para que el teatro de la calle Santa Fe, se vea de bote en bote.

Damos a continuación la nómina de los luchadores que tomarán parte en este campeonato y los premios que adjudicará la empresa del Battaglia:

Barrenechea, campeón vasco español, 105 kilos.

Chevalier, campeón francés, 107 kilos.

Lopmayer, campeón alemán, 130 kilos.

Golbach, campeón alemán, 92 kilos.

Pampuri, italiano, campeón de Europa, peso liviano, 88 kilos.

La Pelada, campeón argentino, 110 kilos.

Devescovich, campeón argentino, 104 kilos.

Saba, campeón turco, 110 kilos.

Jhose, campeón turco, 82 kilos.

Massetti, campeón italiano, 118 kilos.

Priamo, campeón ligure, 90 kilos.

Goldstein, león ruso, 120 kilos.

La empresa ha establecido para este campeonato, los siguientes premios:

Primer premio, $ 2000, medalla de oro y copa de plata.

Segundo premio, $ 1500 y medalla de oro.

Tercer premio, $ 1000 y medalla de oro.

Cuarto premio, $ 500 y medalla de oro.

Quinto premio, $ 300.

Sexto premio, $ 200.

Para mayor garantía y formalidad de este gran campeonato Sud Americano, actuará como juez de lucha el conocido sportsman Milo Zavattaro.

¿OTRA INYECCION A LAMAS?

Un amable lector nos dirige la siguiente carta, pidiéndonos se le aplique una nueva inyección al actor Miguel Lamas:

"Señor cronista teatral de CRITICA. — Muy señor mío: Las inyecciones teatrales son interesantes; creo no estaría mal una para el señor Lamas de la Comedia, haciéndole conocer lo que es la educación teatral y los respetos que merece el público. Noche a noche se pasa con toqueteos de mano a tiples y coristas, en pleno escenario. Si tiene un harem, que lo cultive en privado, que tiempo tendrá para ello. Con esa educación de animal en celo, sólo se consigue desterrar del teatro a las familias bien."

"La inyección de hoy" le fué aplicada en el brazo derecho al señor Lamas el día 22 de noviembre próximo pasado, y decía textualmente:

"La inyección de hoy. — El inventor del astracán, Miguel Lamas, no cabe en sí de gozo por haber heredado el puesto que Juárez llenó en el escenario de la Comedia durante muchos años.

El inventor del astracán, Miguel Lamas, sabe lo que significa para su nombre substituir a Juárez y hubiera aceptado el reemplazo pagando plata por él.

Ahora bien. Lamas no ha convencido a nadie todavía con su gracia catalana, ni el astracán es un género a propósito para el verano. De ahí, que su gozo, haya caído en el pozo de la indiferencia popular.

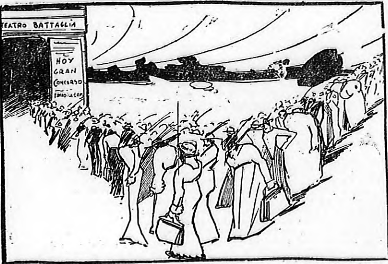
Ni aun llenando el vestíbulo de caricaturas y el escenario de morcillas, ha conseguido Lamas desplegar los labios de nadie con una sonrisa. El público no quiere chistes funambulescos, que en vez de hacer reír, producen serias indisposiciones gástricas y disturbios nerviosos.

Debe saber el inventor del astracán, que no es ni ha sido nunca el sitio quien honra a quien lo ocupa, sino éste quien da honor al sitio.

Esto no tiene apelación."

LA NOTA TEATRAL DE HOY

¡Eh... a la plaza!...



Trás el premio, y en tropel,
van mamás, tonadilleras,
danzarinas, coupleteras
y otras "chicas" de cartel.
Y hasta hay mamá, de chiquilla,
—que sin ponerse la malla,—
solicita una medalla.
¡De tal palo tal astilla!

Noticias sin importancia

La "papa dulce" Maruja Lopetegui está desconsolada. Llena de inquietud, se pregunta a cada momento, quien ocupará en la futura temporada del Avenida la butaca punta de banco de la primera fila.

Anita Gómez (La Porota), en cambio, ha perdido la esperanza de ver ocupada la tercera platea de la misma fila.

Por las churrerías se comentaba anoche la aproximación López-Patillas Mendizabal.

Carotini afirmaba, considerándolo como una cosa natural, que en el teatro no hay pasado.

Esta afirmación de Carotini, fué aplicada también a los chistes de el paraíso de Alha.

Tampoco para los chistes existe el pasado.

El extenor y hoy barítono señor N. N. frecuenta el vestíbulo del teatro Comedia.

No tendría esto nada de particular si en ese teatro no hubiera barítono, pero da la pequeña casualidad que actúa con mucho éxito el señor Cortéz.

Carmen Moral, trabaja en el Argentino, tiene una muñeca que se la enseña a Parra y es claro Parra se encanta.

Pero Carmen odia a Parra a pesar de todo y también de que le sirve de modelo para las imitaciones de Parra.

Parra y la Moral... vamos que no puede ser!

La señorita Fonrat frecuenta el Mayo y aspira a un pequeño contrato. Caso de realizarse, se despedirán Ligero, Coll, Mora, Alcon, la Trujillo, Peris, señorita Coll, Velazco y García.

Ignoramos la causa!

Anoche, 2 a. m., la señorita Laboy, reconciliada por aquello de las joyas, transitaba por Talcahuano, acompañada del sastre catalán y su secretario.

Lo que sémos... decía un alacrán!

¿Que por qué la señorita Garrido aparenta estar nerviosa en "Día social porteño"? Porque se enteró que es pública la noticia de sus amistades con el hijo de un rico "cafetero" de Rosario.

El abuso del café excita los nervios y aunque no tiene alcohol, a veces se sube a la cabeza...

Barreta, iterpretando el papel de don Cristóbal en "Tierra y trabajo", con tal verdad quiso presentar la muerte del tísico que se dislocó el brazo derecho y se torció la nariz... al romper con ella una tablilla del escenario.

El contrato de Marieta Tubau "bis" para el teatro Comedia ha sido muy mal recibido por Isabelita Fonrat. Se le ocurre decir que Marieta es el "puntillero".

El único que está encantado con el contrato de Marieta es Montenegrito. Anoche, entre manzanilla y manzanilla, decía: "Ya estamos otra vez muy cerquita", y cantaba:

Marieta,
gentil Marieta!!!

El barítono Morita nos aseguraba anoche que la única persona que posee gran cantidad de amuletos especiales para el cierre de teatros, es la tiple Isabel Fonrat, a la que vió anoche en el teatro Mayo.

La señorita Coll, que oía a Morita, decía: Tienes razón, chico, es verdad!

Se estrenó "La primera centinela y estaba Isabel en el teatro, va al Avenida y terminan el domingo.

Don José López Padillas, al tener conocimiento del cierre de el Avenida salió a la calle anoche. Primero asistió al Battaglia, por aquello de la obrita de Pepito López, "La alegría de los viejos", y luego pasó por el teatro al que piensa meterle mano. Lo seguía el maestro Metón!...

El señor Palomero se ha contratado de reclame de el "Blanco y Negro". Usa zapatos de hilo blanco, calcetines negros y tal! ¿Hace Manolito"

El tenor cómico Alcón del teatro Mayo sigue mucho más mejor que antes de su dolencia en la pera. Nos alegramos por él.

Manolo Fernández escribe desde Montevideo. Viergol no sabe nada. Perdiguero tampoco. Paca la fiera sí sabe. La Zuffoli no sabe. Bódalo tampoco sabe.

Bueno, que allí son más los que no saben que los que saben.

Se contestará Manolo.... se contestará!!!

LA FIESTA DE LOS CANILLITAS

En el teatro Avenida — La compañía Lopetegui-Montero

La función del sábado en este teatro será fiesta simpática, pues el producto de la velada de esa noche está destinado al asilo de vendedores de periódicos "José C. Paz".

Merece aplausos la empresa Lopetegui-Montero, por ese rasgo de altruismo, ya que a pesar de los malos resultados económicos de la temporada que finirá el domingo, ha sabido dedicar una de sus veladas a los "voceros de la opinión pública".

No dudamos que la mencionada función constituirá un éxito completo.

La función de hoy, es de las llamadas populares. Un peso la platea, función completa. Se representarán "Cambios naturales", "La tirana" y "La corte de Faraón".

EN LA COMEDIA

El estreno de esta noche

Blanquita Suárez, aquella simpática tiple cómica que en el teatro San Martín confeccionara a su gusto y paladar "la fuga de vocales" con vistas a las rotiseries, se presenta hoy bajo otro aspecto.

Blanquita se ha dicho: ¿No estrena Carrasquito, no estrena Fecundo Padilla, no estrena Monje, no estrena García Fernández, no estrena Honores, no estrena Mengano, no estrena Perengano, no estrena éste, no estrena aquél, no estrena Gil Gutiérrez? Bueno, pues, con el mismo derecho estreno yo mi única (?) producción, un sainete cómico lírico en un acto y en prosa, "La Gioconda".

¡Con que Giocondesca, Blanquita!

La popular tiple ha escrito una obrita que en Madrid ha logrado alcanzar un franco éxito y es la misma que hoy nos hará conocer la empresa Rey y compañía en el teatro Comedia, en última sección. La música es de los maestros Marquina y Quislant, lo que es una garantía para los oídos del público que tendrá el gusto de oír música alegre. ¿No tendrá algo que hacer en la construcción de "La Gioconda" el periodista español señor Tomás Borras? ¿No será acaso el colaborador de Blanquita? En fin allá en Madrid se las compongan que aquí en Buenos Aires y por ahora, la autora de "La Gioconda" es Blanquita.

El actor Eduardo Díaz de la Vega, que mañana celebra su beneficio en el teatro Comedia.

El reparto de la obra de la tiple cómica señorita Suárez, es el siguiente: Margarita, señorita Fourat; Doña Pastora, señora Astort; Don Adolfo, señor Lamas; Pepito, señor Montenegro.

Completan el cartel de esta noche "La alegría de España" y "Jarabe de pico" que ha logrado alcanzar un ruidoso éxito.

Mañana se realizará un festival extraordinario en honor y beneficio del actor señor Eduardo Díaz de la Vega, uno de los elementos más discretos de la compañía Lamas.

La fiesta del Zacconi de la Comedia ha de alcanzar un éxito, dadas las simpatías y numerosos amigos con que cuenta de la Vega.

El pedido de localidades es numeroso, y desde ya se descuenta un lleno en el teatro de la calle Carlos Pellegrini.

OBRA NUEVA

En la próxima semana será leída a la dirección del teatro Mayo, la revista bufa en un acto y varios cuadros, titulada "El Intendente Romano", cuya paternidad se atribuye a dos conocidos periodistas y a la que está musicando el maestro Meton.

Tenemos inmejorables informes de la obra y esperamos nos confirme en esta opinión, el resultado de su lectura.

"LA VIUDA INFLUYENTE"

En el teatrito de la calle Cabildo, donde es administrador general don Gregorio de Pellerano, se repite hoy esta obra del doctor Belisario Roldán.

La compañía Brieba está realizando una feliz temporada en aquel coliseo, y no podía suceder de otro modo, dado el tino y el sentido artístico con que dirigen la compañía aquellas dos figuras.

ROYAL

Mañana, viernes, debuta en este teatro la compañía nacional de revistas y operetas, que dirigen los señores Ulises Favaro y Luis Bayón Herrera, y en la que figura como primer actor Pedrito Gialdroni y como director de orquesta el maestro Coll.



El conocido maestro Coll, que dirigirá la orquesta del Royal

El programa es el siguiente: primera sección, estreno de la revista de gran aparato "La Prensa de hoy"; segunda sección, "La divina comedia" (reformada), y tercera sección, otro golpe a "La Prensa de hoy".

Las obras serán puestas en escena con todo lujo y propiedad.

Entre los amateurs a este género de espectáculos reina gran animación.

La temporada promete asumir grandes proporciones. Así sea.

ESTRENO EN MADRID

El cable nos comunica que en el teatro Eslava de Madrid se ha estrenado, con gran éxito, un opereta titualda "La señorita", arreglada del francés por los señores Cadenas y Asensio Mas. Estos se vieron obligados a salir a escena repetidas veces.

Cadenas y Asensio y Mas suman un nuevo poroto a su ilimitado número de arreglos.

SECCION CHISMES

ABIERTA AL PUBLICO EN GENERAL

Desde el sábado entrante iniciaremos una sección con el título que nos sirve de epígrafe.

Esta sección, destinada al público exclusivamente, a fin de que se despache en sus simpatías y antipatías por cómicos, autores, empresarios y demás gentes de teatro, se ajustará a las reglas de la más estricta moral, pero no eliminará ningún chisme, por antojadizo que sea, si viene él redactado con espiritualidad y compostura.

Se establecen dos premios para estímulo de los lectores. 1.o: al mejor chisme del día un palco para un teatro de la localidad y 2.o: 50 pesos moneda nacional al mejor chisme del mes.

Los chismes podrán escribirse en verso o prosa.

Los autores, señalarán su seudónimo o firma en forma autógrafa para poder comprobar la paternidad en el cumplimiento de los premios.

Dirigir las cartas a "Sección Chismes, CRITICA".

POLITEAMA

A la 18a. representación alcanza esta noche en el Politeama, la aplaudida opereta del maestro Weinberger "La signorina del cinematógrafo", cuyo rol de protagonista está a cargo de Clara Weiss.

Dirigirá la orquesta el maestro Mogavero.

POR LOS DOMINIOS DE PARRA

"La madriguera", "Revista científica", "Resurrección" y "Día social porteño", son las obras que componen el cartel de esta noche en el Argentino.

Mañana, viernes, se estrenarán nuevos cursos de la "Revista científica".

PALOMERO-PALACIOS

La compañía de Palomero Palacios nos ofrece para esta noche el siguiente programa: "La fiesta de San Antón", en primera, "El Paraíso de Alah" en segunda; y "La Europea", en tercera. A continuación de esta sección, bailes por Julia López La Argentinita (bis).

El próximo sabado estreno de la zarzuela "Las pobrecitas mujeres".

Se anuncian para en breve los estrenos de "El imperio del tango", de autores argentinos y de "El capricho de la abuelita", revistas de gran espectáculo.

NUEVA COMBINACION

Ha sido firmado contrato con la empresa del teatro Nuevo para actuar en aquel coliseo una compañía de opereta en la que figuran la tiple Josefina Astorga y el baritono Pibernat.

El debut tendrá lugar en breve.

APOLO

Esta noche vuelve a representarse la comedia en tres actos de los señores Cancela y Landívar, "El día de la flor", que va precedida del sainete en un acto "La estrella del Gato Negro".

Los entreactos serán amenizados por el concertista Perico Miramonte.

SAN MARTIN

La compañía González-Castillo, Alippi, mantiene en el cartel el popular drama criollo "Julián Jiménez". Esta noche va precedido de la comedia en un acto "Jacinta".

Como final de fiesta, acto de variedades criollas.

En esta semana, "Martín Fierro".

CENTRO ARAGON

La noche del sábado próximo celebrará este centro un festival benéfico en los salones, teatro, jardines y praderas del Pabellón de las Rosas.

Habrá función teatral, bailes, y un desfile de mantones de Manila a cargo de las artistas de los teatros españoles. ¡Una verbena en toda regla!

Como epílogo, a la salida del sol los coros y bandas sociales entonarán un himno al astro Rey.

Reina gran animación para esta fiesta.

PROXIMO FESTIVAL

Club Atlético Florida

El día 18 del actual, el Club Atlético Florida dará un concierto en el salón del Cine Teatro Florida, a las 8.30 p. m.

Como es el primer festival que en este pueblo se efectuará y teniendo en cuenta el numeroso pedido de localidades hechas por familias residentes en Belgrano, Olivos y Núñez no dudamos tendrá un gran éxito.

Tomarán parte las señoritas Victory, Gastaca, Brower, los niños Morris y los señores Marzik y Niebauer.

CASINO

Siguen triunfando—en este teatro—la troupe Perezoff's con su aplaudida pantomima "Una cena agitada én el Restaurant Maxim de París".

Borneo, Olga Brandini, Tre-Ki y el Dúo Mayer siguen obteniendo la aceptación del "respetable".

Se anuncia para la semana próxima el debut de la compañía mixta nacional que dirige el primer actor Antonio Daglio.

El concurso de "Crítica"

En el teatro Battaglia (Venus Kursall)—Tonadilleras, completistas y cantantes de aires regionales — Bailarinas

Hoy jueves 9 de diciembre se inaugurará en el teatro Battaglia, el gran concurso de tonadilleras y demás números de atracción, organizado bajo el patrocinio de CRITICA que está dispuesta a que por el voto popular se deje determinado de una manera precisa quienes son las estrellas de varietes que desfilan por nuestros escenarios.

La inauguración de este concurso ha puesto en movimiento a los artistas de varietés y todos se alistan para actuar en él y aspirar a los verdaderos premios que se adjudicarán.

Mucho se ha dicho de estos artistas, que hoy están llamados a probar de una manera acabada sus méritos en un certamen, el primero en su clase, que se realiza en nuestra capital.

También el público afecto a esta clase de espectáculos tendrá ocasión de juzgarlos y podrá entonces decir con justicia cuáles son las estrellas.

Las inscripciones pueden hacerse en la secretaría del teatro Battaglia.

Los premios que se adjudicarán a los vencedores son los siguientes: 10 primeros premios, medallas de oro; 10 segundos premios, medallas de plata; y 10 terceros, objetos de arte.

Las medallas llevarán la siguiente inscripción: "Concurso de CRITICA. Teatro Bataglia", y el nombre del artista premiado.

El fallo será por el voto de los que asistan al espectáculo. El jurado encargado del control de los votos está a cargo de los señores Aguado de la Loma, A. P. Ballestero y Julio C. Traversa.

Entre las artistas inscriptas figuran Antonia Costa, Rosita Coimbra, La Sevillita, Mercedes Fuentes, La Monte Carlo, Tina Lombardi, La Perchelera, Lina Belmonte, Pepita Sirvent, La Carbó, Lola Wilkinson (Lolita), La Criollita, Victoria Otero, La Egipciana, La Apachinet, La Trajano, Conchita Ibáñez y el dueto Negri-Appiani, que ha desafiado a Los Chimenti. Suponemos que éstos aceptarán.

ESPECTACULOS

TEATROS

SAN MARTIN — Empresa Rey y Cía. — Compañía tradicionalista argentina. Dirección: José González Castillo y Elías Alippi. — Hoy: Jacinta, Julián Jiménez.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española, dirigida por Miguel Lamas. — Hoy: La alegría de España, Jarabe de pico, Estreno: La Gioconda.

AVENIDA — Temporada de verano.—Compañía de opereta y zarzuela Lopetegui-Montero.—Hoy: Cambios naturales, La tirana, La corte de Faraón.

ARGENTINO — Compañía Florencio Parravicini.—Hoy: La madriguera, Revista científica, Resurrección, Día social porteño.

APOLO — Compañía nacional de comedias bajo la dirección de Joaquín de Vedia. — Hoy: La estrella del gato negro, El día de la flor.

MAYO — Compañía de zarzuelas y revistas españolas, de Montero - Palacios. — Hoy: La fiesta de San Antón, La corte de Faraón, La europea.

MARCONI — Compañía lírica italiana.—Maestro director y concertadores Bruno Mari.—Hoy y mañana, descanso.—Sábado 11. Grandiosa función.

TEATRO ESMERALDA — Esmeralda 443. Cinema de lujo popular, espectáculos para familia, techo descubierto. Grandes atracciones. Negri Appiani, dueto cómico.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de hoy

Premio Day - EVOE

RESULTADOS GENERALES

Escasa concurrencia asistió a la reunión hípica realizada esta tarde en el circo de Palermo, lo que se esplica, teniendo en cuenta que ayer en el mismo hipódromo, tuvo lugar otra reunión análoga.

No obzstante haberse producido varias deserciones, las diversas pruebas fueron bien disputadas, dando motivo ello aque los aficionados presenciaran sus respectivos desarrollos con cierto entusiasmo.

PRIMERA CARRERA

Con todo éxito hiza su debut en las vallas el caballo Lord Rogland. El pu prueba de esta índole con la cual dió pilo de Juan Torterolo se adjudicó la comienzo la reunión de esta tarde, con suma facilidad.

Monteyuma se destacó al frente, en cuanto se dió la señal de partida, seguido de Lord Roglan, Forajida y Tallavi.

Al girar el último codo, se destacó el hijo de Diamond Jubilee, el que siguió desde ese momento en ganancia hasta el disco.

PREMIO MILAN II

2500 metros

1 LORD RAGLAND, 67 kilos, por Diamond Jubilee y Lady Dollar, del stud Torterolo, J. M. de los Santos	2418	735
2 Tallavi 67, B. Alarcón .	1393	809
3 Montezuma 73, A. Cano	254	163
4 Cáustico 67, J. Cabrera.	665	333
o C. Barranco 71, Sánchez	156	165
o Kalium 71, N. Benegas	389	234
o Foragida 65, C Clemente	245	185
	5520	2554

Corrieron todos.

Dividendo de Lord Ragland, $ 4.10 y 3; de Tallavi, 2.95.

Ganada por tres cuerpos.

Tiempo, 2'56".

SEGUNDA CARRERA—

La indigna hremana de Irigoyen, que reaparecía después de larga ausencia, no tuvo que emplearse mayormente para conseguir por fin abandonar la modesta categoría de perdedoras a que todavía pertenecía.

La pensionista del stud Los Cardos tomó con decisión el puesto de honor desde el primer momento, resultando vanos los esfuerzos que hicieron Lluvia primero y luego La Almendra por darle alcance.

La hija de Jardy cruzó la meta con tres cuerpos de ventaja a su favor.

PREMIO DIANE DE LYS

1600 metros

1 ESPINITA 56 kilos, por Jardy y Encina, del stud Los Cardos, D. Englander.	8510	3875
2 La Almendra 56 A. Amoroso.	2373	2170
3 Kota 56, C. Finucci. . .	185	245
4 Borrascosa 56, M. Lema	1022	759
o Moneda 56, R. Carabajal	855	855
o Lluvia 56, A. Navarro. .	776	709
o Fulana 56, C. Fernández	444	497
o Redención 53 J. Ludovici	609	735
	14774	9845

No corrió: Yerba Mate.

Dividendo de Espinita $ 3.10 y 2.45; de La Almendra 280, de Kota 9.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 1'40" 3|5.

TERCERA CARRERA—

Aun reñido final dió lugar el premio Sargento, entre los dos competidores que arrastraron mayor opinión, pasando la meta separados po rescasa distancia; pero en forma invertida a la cantidad de boletos apostados a cada cual.

Lanzados los competidores en carrera, Bicarbonato se destacó al frente, manteniéndose en esa colocación hasta 200 metros antes del disco, donde arremetieron de firme Pushing y Testún, los que, en reñida lucha, transpusieron la meta en ese orden, separados por medio pescuezo.

PREMIO SARGENTO

1200 metros

1 PUSHING, 53 kilos, por Tonic y Pincase, del st. Tonic, P. Cichetti. . . .	5854	4557
2 Testun 56, D. Torterolo	6388	4470
3 Bicarbonato 56, C. Fernández	422	328
4 Cruel 56, R. Carabajal .	1132	860
o P. Actor 56, P. Claverie	563	378
o Footman 53, E. García .	533	578
o Maneco 53, J. Benvenutti	234	192
o Mirko 56, E. Saavedra.	1365	1045
o Injusto 56, M. Acosta .	2793	2197
o Bosch 56, F. Arcuri . .	3425	2139
	22714	16714

No corrieron: Eneas, Abencerraje y Ortiz.

Dividendo de Pushing, $ 7 y 2.85; de Bicarbonato, 13.60.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo, 1'14".

8.8H5es56z$$udLOo.B.o ,.go3

CUARTA CARRERA—

Otro hermoso final les fué dado presenciar a los aficionados en la cuarta prueba de la tarde.

Levantadas las cintas, Devil Man se posesionó del puesto de peligro, llevando en su seguimiento a As de Oros II, Lay, Ton Ton y Great Fox.

En la mitad de la recta, el pensionista del stud El Talar consiguió dominar la carrera, pero el hijo de Martagan, reaccionando al final, consiguió sobre el mismo disco una pequeña ventaja a su favor.

PREMIO MERIN

1700 metros

1 DEVIL MAN, 54 kilos, por Martagon y Desca, del stud Amistad, David Englander	1354	1751
2 As de Oros 54, Arcuri .	7578	6294
3 Vespertino 54, Acosta .	1874	1380
4 Ton Ton 57, Carabajal	524	261
o Great Fox 57, Baistroqui	288	179
o Thay 54, E. Rodríguez	313	301
o Kirón 57, A. Navarro .	2963	1755
o La Brava II 52, Aprile	898	788
o Joli Jeu 55, C. Fenucci	628	570
o Danzante 54, Rodríguez	2034	1658
o El Tony 54, R. Rivero	5405	3440
	23659	17770

Corrieron todos.

Dividendos: de Devil Man, $ 31.45 y 6.15; de As de Oros, $ 2.75; de Vespertino, $ 5.45.

Ganada por un pescuezo.

Tiempo: 1'46" 1|5.

QUINTA CARRERA—

Una espléndida victoria conquistó Evoé en el clásico Day.

Grey Eyes inició el movimiento, seguido de Evoé, Retrechero y Aguerrido. En el codo final, pasó resueltamente al frente el pupilo del Alvear, quien al final conservó suficientes energías, para contener la arremetida de Aguerrido.

PREMIO DAY

1600 metros

1 EVOE 56 kilos, por Old Man y Enfantine, stud Alvear, F. Arcuri. . . .	9703	2799
2 Aguerrido 52, J. Fernández.	6169	2235
3 Retrechero 52, D. Englander.	1296	583
4 San Paulo 58 A. Navarro	3169	1213
o Grey Eyes 50, D. Torterolo.	5379	2056
	25716	8886

No corrieron: Reason, Calambour, Chucker Out, Zaratustra.

Dividendos: de Evoé, $ 4.75 y 3.05; de Aguerrido, 3.30.

Ganada por 1|2 cabeza.

Tiempo: 1'37" 1|5.

PREMIO TRIFLE

1600 metros

1 ROLANDO, 55 k., por Diamond Jubilee y Rosaline, del stud Iceache. D. Torterolo.	12248	6538
2 Don Federico M. Acosta	3336	1994
3 Nitrato 55, R. Rivero .	6509	1982
4 Sandrigham 55, Navarro	442	329
o Cracker 52, E. García .	2937	1725
o Arrogante 52, Saavedra.	279	556
o V. López 52, C. Finucci	3236	2040
o El Príncipe 52, F. Arcuri	870	640
o El Es 49, P. Cichetti .	1756	1993
	29973	1774

No corrieron: Insula y Gringoire.

Dividendos: de Rolando, $ 4.40 y 2.55; de Don Federico, $ 3.80; de Nitrato, $ 3.85.

Ganada por dos cuerpos.

Tiempo: 1'38" 2|5.

PREMIO FRENETICO

1400 metros

1 SIETE Y MEDIO, 57 kilos, por Le Sancy y Eva, del stud Bruno F., R. V. Lanatti. .	8015	2292
2 Espartillar 48, Lema	2766	922
3 Gaiteiro 46, R. Rodríguez.	4565	1724
Englander.	6637	2690
0 Colilla 46, M. Acosta	5975	2508
	28158	10136

No corrió: Insula.

Dividendo de Siete y Medio 6.30 y 4.55 de Espatillar 8.40.

Ganada por 1 cabeza.

Tiempo: 1'24" 4|5.

PREMIO AGUERRIDO

2700 metros

Solis, Englander	[illegible]	2571
Arvejo, Cabrera	[illegible]	310
Redentor, Garc	2794	840
Congrio, Acosta .	[illegible]	840
Facundo III, Tort.	[illegible]	[illegible]
Valentón, Barroso.	2163	561
Guitry, Cichetti .	9729	[illegible]
	35826	18728

Dividendo de Solis, $ 8.35 y 4.90; de Arvejo.

No corrieron: Beleno y Royal Drop.

El jhony

Parece que el hombre está entrando nuevamente en vereda, pero aun no se tiene del todo fe; prueba de ello es que a Devil Man no le jugó como él sabe hacerlo, pero, eso sí, tampoco dejó de encargar unos boletitots a "ganador".

El jhony se está enderezando; como no haga una de las suyas y lo cuelguen, porque ya se sabe que lo tienen entre ojo.

Insula

La hija de Cyllene, que iba a disputar la séptima carrera, no pudo hacerlo por haberse comprobado que se hallaba mal inscripta.

Por sus condiciones, esa prueba handicap era para todo caballo ganador de más de 10.000 pesos, y la pupila del stud Montiel sólo tenía en su haber esa misma suma, pero ni un centavo más.

Testún

Lo dirigió el maestro, él hizo todo lo posible para conseguir correrlo y lo corrió.

Tomás Conde aún no sale de su asombro y exclama:

—¿Pero cómo, mi potrillo ha perdido? Pero no decía Mingo que ganaría la carrera por toda la distancia que él creyera conveniente?

Convenzace Tomás "es al ñudo los candeales y los caldos de "Corbina"....

Pushing

Era el que se imponía en la tercela carrera y el que la lógica aconsejaba jugar. El hijo de Tonic había venido figurando en el marcador en todas las carreras que disputó últimamente, y "tanto va el cántaro al agua, etc.", que por fin dió en el blanco.

Calistro, satisfecho por la victoria de su Pushing.

El clásico Day

El premio clásico que servía de base a la reunión de hoy, resultó una carrera interesantísima de la cual salió victorioso Evoé.

El hijo de Old Man en franca y hermosura lucha con Aguerrido cerca de cien metros, logró imponerse por media cabeza, ventaja que el jockey Arcuri supo sacar al final de la prueba pues lo corrió en una forma admirable.

Retrechero y San Paulo ocuparon el tercer y cuarto puesto, respectivamente, mientras que Grey Eyes llegó último con una acción que daba pena.

Grey Eyes

El hijo de Lord Melton ha producido hoy una perfomance, en el clásico Day, que francamente no lo esperábaros.

No tuvo figuración en ningún momento y al final llegó último como un vulgar ternero.

¿Qué le habrá pasado a Grey Eyes?

Lord Ragland

Buen debut tuvo el hijo de Diamond Jubilee en las carreras de salto, pues se adjudicó la prueba inicial de hoy con relativa facilidad.

Muigo, el eximio maestro, se lamentaba de que él no podía agregar un triunfo más a los conquistados y todo apesadumbrado le decía a su hermano Juancito.

—Mirá Juan, que lástima que yo no haya podido correrlo.

—Y porque no sacas patente de "guiger ale".?

Espinita

La hermana del "papo" Irigoyen que hacía su rentree se adjudicó su primer victoria con facilidad, pero hay que reconocer que las enemigas que llevaba eran unas ilustres burras que quien sabe cuándo lograrán costearse la avena.

Bartolo Olivieri quedó lo más contento por el triunfo de "el papito" como él lo llama y según su opinión aun le esperan otros muchos.

El rubio sigue...

Caimi está en un tren de no dejar títere con cabeza. A los varios triunfos conquistados recientemente hay que agregar el de Devil Man, hoy, en el cual venció al favorito As de Oros en los últimos tramos de la carrera.

El hijo de Martagon repartió un dividendo elevado, que supo aprovechar el rubio del Amistad.

Calendario Hípico

MES DE DICIEMBRE

Día

10—Asignación de pesos del premio Index.
11—Ratificación del premio Capital. Ratificación del premio Arenales. Apertura de cartas para las reuniones del Domingo 19 y Sábado 25.
12—Premio General Alvear.
15—Ratificación del premio Index. Apertura de cartas para la reunión del Jueves 23.
16—Premio Díaz.
18—Ratificación del premio Clausura. Apertura de cartas para las reuniones del Domingo 26 y Sábado 1.o de Enero de 1916.
19—Premio Capital.
22—Ratificación del premio Athos II. Apertura de cartas para la reunión del Jueves 30.
23—Premio Index.
25—Premio Arenales.
26—Premio Clausura.
30—Premio Athos II.

La reunión de ayer

El programa resultó más interesante de lo que suponíamos — y no faltará quien le de a este introito un significado que ni tenemos en cuenta en este momento. Los favoritos anduvieron bastante bien, tanto que en la mayoría a estos correspondió el honor de cruzar el disco triunfantes. La nota de la reunión la dió el stud Los Rosales con el doblete de Canora y Majestad que dirigidos por el maestro Arcuri consiguieron dos espléndidas victorias y la sospechosa performance de Solicitud que produce una buena performance y dos malas. En cuanto a la lluvia que confirmó el pronóstico de Martín Gil, debemos decir que felizmente no perjudicó.

A continuación vamos a hacer una ligera descripción de las distintas pruebas.

Beethoven, que ayer estaba en la buena, inició una marcha triunfal en la prueba inicial que no interrumpió hasta que hubo traspuesto el disco victorioso.

En persecución del hijo de Cyliene, salieron Sun Yat Sen, Zaratustra, 6 de Octubre y Cherobayá, los que en ningún momento llegaron a comprometer la victoria del pensionista del stud América.

Huarmí, la desgraciada Huarmí, que tantas veces había tenido que conformarse con el segundo puesto, pudo por fin abandonar la categoría de perdedoras.

Lanzadas que fueron las competidoras en carrera, Mari Mari, Egnazia y Huarmí, aparecieron en los puestos avanzados.

En la mitad de la recta pasó a comandar el lote la pensionista del stud Livarot, la que al final contuvo fácilmente el avance de Old England.

Majestad, que fué cotizado en primer término, obtuvo una fácil victoria en la prueba de potrillos perdedores.

Levantadas las cintas, corrieron durante unos 300 metros varios contricantes agrupados, al cabo de los cuales se destacó Zángano, el que era seguido por Majestad, Betis, Guaycurú y Los Angeles.

Al desembocar la recta final pasó al frente el pensionista del stud Los Rosales, y sin inquietarse lo más mínimo, pisó la meta victorioso con un cuerpo y cuarto de ventaja a su favor.

Bizet sigue corriendo con mala suerte, cuando no es uno es otro el que lo aventaja en la meta. El jueves de la semana pasada fué Duc de Rovigo quien lo venció y hoy Cracke.

Lanzados los competidores en carrera, Matatías se posesionó del puesto de peligro, llevando en su persecución a Sancheto, Divisadero, Bizet y Diosa.

En la mitad de la recta atropellaron conjuntamente Cracker y Bizet, los cuales en ese orden pisaron la meta, separados por tres cuartos de cuerpo.

El clásico Coronel Pringles no revistió mayor importancia, habiéndose presentado a disputarlo tan sólo tres competidores, y como estaba previsto, resultó un fácil triunfo para Last Reason.

El hijo de Diamond Jubilee dejó que Juvenal se floreara un momento en la vanguardia, para destacarse enseguida resueltamente al frente y rematar la prueba al galope.

El premio General Las Heras fué un petit galope para Canora la cual dejó que Piña se empleara en desprenderse de Cochita para dominarla en el derecho y trasponer el disco a voluntad, en el recomendable triunfo de 1'38" 2|5.

El handicap de la milla dió motivo a un final reñidísimo entre Solicitud y Ermita, las cuales después de luchar durante cuatrocientos metros cruzaron el disco separadas por medio pescuezo, distancia que fué a favor de la hija de Jardy convertida en la "piedra del escándalo" desde que Englander la corre.

En el handicap final Nondina aprovechando la incertidumbre de los jockeys Acosta y Torterolo que dirigían a los dos favoritos cubrió la distancia de una hebra y esto es todo porque respecto al final nada hay que decir, la lluvia había cesado.

Batiendo el justo

La mayoría del público que asistió ayer a las carreras, fueron con la esperanza de ganar mucha plata, y para ello no se necesitaba más que seguirlo a Mingo.

Se inició la reunión llevando el "maestro" a uno de los tantos que cruzaría durante la tarde la meta victoriosa.

Y de ahí, pues, que los partidarios del eximio "maestro" se hicieran las mayores ilusiones, no faltando quien exclama: ¡Ya está la primera en el buche!

Pero está visto y probado que cuando a Mingo se le dedican sendos sueltos augurándole un día como hay pocos, al hombre le resulta todo al revés, y si no, para mayor convencimiento acuérdese el lector que ayer el "eximio" tuvo a su cargo la dirección de seis animales y ganó... ¡una!!

Pero no precipitemos los acontecimientos; decíamos que en la prueba inicial el "maestro" había obtenido la primera de la serie y lo hizo fácilmente con ese caballito que bautizaron con el nombre de Beethoven, de ahí pues que sus innumerables admiradores hicieran de cuenta que las que faltaban estaban el buche.

Aunque parezca mentira—

Huarmí, aquella infortunada hija de Millenium que en más de una ocasión había hecho creer a su compositor que obtendría su primer victoria, ganó ayer. Y ante semejante acontecimiento el hipódromo quedó intacto y ni siquiera una banda de música saludó con una marcha triunfal la llegada de la vencedora.

El público que no pierde una reunión de carreras y que por lo tanto conoce bien a fondo a la pupila de López, ni siquiera se inmutó cuando la vieron correr en punta con intenciones de llegar a la meta.

—¡Ya se para! ¡Ya se para!—exclamaban aquellos que conocen las debilidades de la hija de Millenium; pero ésta, recordando que allá lejos, entre los árboles, se hallaba un hombre con el caño de su revólver aplicado en la sien, sintió compasión, y haciendo un supremo esfuerzo pisó la raya primera, salvando en esta forma la vida de un hombre que estuvo a punto de caer en el hoyo.

Después de la carrera no pudimos menos que felicitar a Fortunato López; creímos encontrarlo contento por el triunfo de su potranca, pero el hombre se hallaba aun nervioso; también estuvo a un paso de la sepultura...

—Amigo Fortunato — le dijimos — nuestras más sinceras felicitaciones. ¡Pero cómo es eso, lo notamos algo triste!...

—Estoy todavía emocionado... le prevengo que he sufrido tanto! me parecía que se me paraba... que se me paraba... pero felizmente...

—No se le paró...

—Efectivamente, amigo; se ha portado mi yegüita.

Y ahí lo tienen a López; ahora parece un hombre feliz, ahora se ríe, cosa que no sucedía antes que andaba con cara de acompañamiento fúnebre.

Una opinión del Magnate—

Antes de disputarse la tercera carrera, el propietario del stud Los Rosales recibió la visita de un emisario que le enviaba el magnate Lema.

Lema, que es un perfecto caradura, no se atrevió a arrimársele al propietario que una vez aplicó un oportuno puntapié debido a lo infeliz que le resultó las pocas veces que dirigió a los caballos de su ecurie.

El emisario habló de esta manera:

—Señor, vengo de parte de Lema!!

—De Lema!!

—Sí, señor; aunque a usted le parezca mentira. Lema me ha encargado que le hable con respecto a su potrillo que corre en la tercera carrera.

—¿Y qué es lo que dice Lema?

—Vea señor, él conoce perfectamente los puntos que calza Majestad, desde el momento que una vez lo corrió...

—En mala hora...

—... y me ha encargado que le avise que ese animal no puede ganar hoy y que todavía tendrá que bregar mucho tiempo para obtener su primer triunfo.

—¡...!

—Este, y ya se imaginará, señor, que Lema lo que quiere evitar es que a usted le resulte muy costoso el caballo, por eso me ha encargado que lo ponga en guardia...

Y no sabemos nada más; pero lo que supimos más tarde es que el propietario del stud Los Rosales no bien lo abandonó el emisario de Lema, llamó a un ordenanza y mandó sacar una buena cantidad de boletos al caballo aquel que según Lema no podía ganar.

Es de imaginarse en el pobre concepto en que ese señor lo tiene al jockey de la domoisélica figura.

La liebre se escapa—

Los carreristas, aquellos que se fijan en los más mínimos detalles para elegir sus favoritos, han estado equivocados... mejor dicho hemos estado equivocados.

El caballo Cracker, ha sido para los aficionados lo mismo que cuando se le escapa la liebre al mejor cazador.

No tuvimos para nada en cuenta aquella carrera que produjo cuando empataba con Evoé en el segundo puesto de la carrera que ganara Mustafá.

Un madrileño que desde hace poco tiempo se ha resuelto gran admirador de las "courses", nos decía:

—Pué mie vd., yo he acertado esta carrera.

—No me diga! ¿Quiere decir que usted es mucho más inteligente que muchos otros "inteligentes" que vienen a este hipódromo? ¿Y a qué obedece su jugada? ¿Tenía el pálpito que ganaba?

—Pué no señó, no ha sido eso...; yo tengo mucha visual y antes de decidirme para hacer mis jugadas, me fijo en los más mínimos detalles.

—¿Y?...

—Pué mie usted; cuando lo ví en la trinchera...

—¡Trinchera! ¿Qué es eso?

—Sí, hombre; aquellos cajones don de los meten antes de salir a la cancha (y nos señalaba los boxes).

—Ah, entendido.

—Pué allí vi que un señó hablaba con el jockey y pudo oir sus últimas palabras que fueron éstas: "Si lo corrés como te digo, no podés perder".

—Y usted rápidamente a la ventanilla?

—Claro pué, qué más quería saber... y le jugué... y cuando ve que la caballada daba vuelta la esquina...

—¡La esquina! Qué término se trae usted.

—Bueno, hombre, ¿cómo le llaman allí donde los caballos dan la vuelta?...

—Será el codo, lo que usted quiere decir.

—Bueno, cuando vi que dió vuelta el codo, me fuí tranquilamente a cobrar los boletos, me pareció que había ganado y así fué no más.

Y ya ve el lector cómo se aciertan las carreras; muchas veces vale más un pálpito o una visual como la del madrileño que un dato de esos que no pueden perder.

El primer clásico—

Quedaron tres, y de ellos el único que merecía la pena era Last Reason. El hijo de Diamond Jubilee "los galopó a los dos gatos que le hicieron la parada y desde el vamos aseguró la carrera.

Don Ignacio lo más satisfecho con la victoria de su caballo, tan satisfecho que cuando con unos amigos fué a rejarse en el tiempo y la distancia por la cual había ganado se permitió hacer unos chistes de grueso calibre.

Y cómo sería la alegría de don Ignacio, que llamando a un ordenanza le dijo:

—Che, vení, andá sacá... (mientras esto decía su mano derecha se hallaba en uno de sus bolsillos), andá sacá... un paquete de cigarrillos de la confitería.

Uno de los varios amigos que le acompañaban le ofreció al propietario del Iceache un fumante y entonces éste dijo:

—Bueno, mirá, guardá la plata no más... pero que... suerte tenés. ¿Será tan negra como tu cara?

Y la ocurrencia de don Ignacio fué festejada como se debe por sus amigos.

De perfecto galopito—

Canora ganó el segundo clásico del día, o sea el premio Las Heras.

"Pancho Galera" pasó al frente y después... después media con su vista la distancia que le separaba de Piña, que no pudo pegarla de ningún modo.

Y el "maestro", que corría a Felpilla, perdió otra carrera, pero fué el maestro!

¿Y qué más decir del clásico Las Heras?...

En cuanto Englander se apiló en Solicitud, la hija de Jardy se volvió irregular.

Cuando la dirigió un modesto aprendiz, la yegüita respondió a las exigencias de éste y ganaba o por lo menos figuraba honorablemente.

Pero se le apiló el jhony y Solicitud no pudo ganar una carrera que se le presentaba algo favorable para ganar otra que parecía más difícil.

Quedamos, pues, en que el jhony David no entiende (?) a Solicitud.

El final—

Y llegamos a la última carrera sin tener que ocuparnos para nada del "maestro"; y nosotros que la víspera pensamos que este comentario iba a ser a base del "eximio maestro". Ganó Nondina la última y don Juan el del Asteroide no tuvo necesidad de esperar mucho tiempo para hacerla ganar su primer carrera, siendo de su propiedad.

El magnate no bien ganó la hija de Druid se le arrimó a don Juan. ¿Sería por el barato?...

Thamar no pudo hacer más que entrar segunda, y Banderaló con la eximia monta del "maestro" entró tercero. Corrían tres.

Y nada más. Los admiradores de Minguito regresaron al centro en el cescante del automóvil que, ocupado por un amigo, le evitó la pateada. Y eso, no todos, porque algunos gracias que la fueron de modesto tranvía.

Hipódromo Argentino

Asignación de pesos para la reunión a efectuarse el sábado 11 del corriente:

Premio Chalet — 1300 metros

Listo III 58 kilos; Amila 57; Earliness 56; Díaz 55; Horacio II 55; Espartino 55; Far Famet 54; El Petizo 52; Cubano 50.

Premio Chance — 1200 metros

Hábil; Busca Pie; Malicioso; Clic Clac con 56 kilos; Manganeta; Piccina; Home; Mejicana; Thumbergia; Galleta; Coscoja; Maciega; Ladina; Vicentina; Humilde; Punta Piedra con 54 kilos.

Premio Chantilly — 1400 metros

Last Born; Falucho; San Nicolás; Puente de Inca; Generoso; Fantome; Alike; Esbolto; Sol de Mayo; Salmón; Inválido; Camilot con 57 kilos; Kinsella; Ofensor II con 54 kilos.

Premio Charada — 1300 metros

Farrista; Roseta; Gossip con 58 kilos; Healt; Salem; Santanderina; L. Mind; Zá Zá; Mari Pepa con 55 kilos; Brise d'Eté; Madeja; Molleja con 53 kilos.

Premio Charmazel — 1800 metros

Perinola II 59; Bien Venido 58; Carnot II 54; The Whip 53; Charmincito 52; Paul Pons 50; Floreal 50; Coquero 48; Agarrate 48; Fable 46; Nevado 46; Jachalera 46.

Premio China — 1200 metros

Cartujano 63 kilos; Jachalera 61; Halte lá! 60; La Belle 55; Effusión 55; Ninfa 55; Primo Verte 54; Campiña 53; Macha 53; Mosquita 52; Lavengro 52; Cyrano 52; Engañoso 51; Doña Blanca 50; Picante 50; Angelita 49; Cuchillito 48.

Premio Chimay — 1100 metros

General Soler 57; Hojeador 57; Siava 55; Pillita 55; Pantomima 55; Hebrea II 51; Suffolk 51; Nueva 55; Eleonora 51; Martina II 51; La France II 51; Implover 51.

Premio Chirimoya — 1800 metros

Sotreta 56; Turmalina 55; Andino 52; Tero II 52; Curioso 52; Luchador 51; Leoncito 50; Mentolina 50; Wellington 49; Salmón 49; Clic Clac 48; Azopardo 48; Hearing 48.

Asignación de pesos para la reunión a efectuarse el domingo 12 de diciembre de 1915. — Premio Gabriela, 1200 metros — Listo III 58 kilos, Amila 57, Earliness 56, Díaz 55, Horacio II 55, Espartino 55, Far Famet 54, El Petizo 52, Cubano 50.

Premio Gacela — 1300 metros — Malicioso 56 kilos, Ofensor II 56, Clic Clac 56, Manganeta 54, Piccina 54, Home 54, Martirio II 54, Thumbergia 54, Galleta 54, Ladina 54, Baluyán 54, Humilde 54, Punta Piedras 54.

Premio Gachina — 1200 metros— Torcaz 57 kilos, Inválido 57, San Nicolás 57, Generoso 57, Sol de Mayo 57, Camilot 57, Alike 57, Kinsella 53, Pusca Pie 53, Espolín II 53.

Premio Gaditana —1400 metros —Charmincito 65 kilos, Cartujano 63, Jachalera 61, Halte lá! 60, Mont III 60, Cupalén 59, Ninfa 55, Effusion 55, Lavengro 52, Waterloo 52, Engañoso 51, Picante 50.

Premio Gala — 1100 metros — La Balle 57 kilos, Campiña 57, Brillante 57, La Choza 57, Hidráulica 57, Chana 57, Farrista 55, Angelita 55, Healt 53, Pillita 53, Santanderina 53, Insana 53, Salem 53, Molleja 50, Brise d'Eté 50.

Premio Galicia — 1300 metros — Lord Nelson 57 kilos, Per Bacco 55, Ruberoide 55, El Rey 55, Hearing 55, Tallador 55, Fernandito 55, Ranquel II 55, Leoncito 55, Last Born 52, Esbolto 52, Puente de Inca 52, Roseta 53.

Premio Gandoura — 1800 metros —Sotreta 56 kilos, Tumalina 55, Macha 53, Fable 53, Andino 52, Curioso 52, Luchador 51, Mentolina 50, Fantome 50, Leoncito 50, Doña Blanca 50, Light Mind 49, Azopardo 48.

Hipódromo La Plata

En los handicaps de la reunión a realizarse el domingo 12 del corriente se ha hecho la siguiente asignación de pesos:

Premio Rotterdam, 2000 metros—Diorita 57 kilos, Pinuete 56, Fox 55, Mérito 55, Siete Bravo 53, Pretty Boy 52, Pillería 49, Garfio 46.

Premio Rosada, 1200 metros — Go Bang 57 kilos, Glou Glou 54, Ventilador 52, Pichuleta 51, Pionono 50, Lady Love II 49, Maltrank 49, Camorsito 49, Yankee Girl 49, Herd 49, Cárcano 48, 8 de Diciembre 45.

Premio Ruleta 1500 metros—Gaje 59, Fantoche 55, D'Artagnan 54, Estoico II 51, Torterola 51, Licinio 50, Sin Miedo 50, Floweret 49, Familiar 49, Marabú 48, Menianto 47, Honorable 47, Octavio 46, Apiz 43, Sigfrido 43, Condarco 43.

Sección magnate

Hay cosas en la vida que no pueden pasar inadvertidas; ya sea la reunión de Gramajo fenómeno sísmico que no está en las tablas de Martín Gil o bien una cuidadora higienización en los dientes del negro Acosta tarea para la cual se prestaría gustoso el doctor Newbery a fin de cimentar más su ya sólida reputación.

Pues bien entre las cosas que ayer nos llamaron poderosamente la atención, tanto que por un buen rato nos quedamos perplejos meditando si la fin del mundo se aproximaba, la lleda del clásico Las Heras donde en forma tan brillante triunfara Canora constituyó decididamente la nota principal.

Y aquí entra Lema en danza, porque ya se nos estaba haciendo demasiado tiempo la tarea dedicada exclusivamente a su damisélica figura, ocupados en el necesario preámbulo de todo comentario ameno.

Advertimos al lector por sino se enteró que Lema piloteó a Madeline en la sexta carrera del programa de ayer, disputada a las cinco de la tarde, minuto más o menos.

Y esta aclaración es lógica aunque parezca lo contrario en el primer momento...

Ya se ahogaban las últimas exclamaciones que como suponemos gritos de agonizantes lanzaba aquella desesperada ola humana, cuando en el último puesto, un montón de carne bien deforme por cierto se revolcaba convulsa sobre Madeline, la infeliz Madeline, que aun para más escarnio recibía los golpes de barro que le arrojaban todos, absolutamente todos, los que la precedían en la llegada.

Esa masa informe que se revolcaba desesperada sobre Madeline era Lema; te has enterado lector...?

Lo kolosal del caso no es que haya entrado último, lo kolosal decimos, está en que esa desesperación era motivada pura y exclusivamente por el triunfo de Canora.

Lema, aquel pobre epiléptico que como una sombra que silbaba tangos cubierta su calavera con un gorro de presidario cruzaba la cancha en los días de apronte fué dado de baja en el stud Los Rosales porque Canora ha bía protestado de su femenino rigor, que aunque femenino no dejaba al fin de ser rigor...

Salió Lema del stud de Tapón y los rosales volvieron a florecer, la carcajada cómica de don Vicente retumbó nuevamente entre los boxes, y hasta La Saltita parece que pide revancha retozando alegremente...

Se fué con Lema la desgracia, huyó el fluido maléfico, desapareció la tristeza, murió la pena, pero la "incansable" ha ido a asentar sus reales entre otros lugares, en el stud Montiel... y con Madeline seguirán las derrotas si no es que Piannezzi pronto quema azufre y auyenta entre rezos a Lema...

Es la eterna canción, la dolorosa eterna canción, que venimos repitiendo y que repetimos hasta que para siempre veamos a Lema en su lugar, en el aquelarre conversando con las brujas en la noche del sabado...

Sin embargo Lema bajó de Madeline cubierto de barro y en su figura perdida alcanzamos a divisar unos tanos que se fruncían y adivinamos un tango... y hasta la gorra de presidario.

Recién Lema estuvo en carácter!..

¡¡¡Don Arturo!!!

Se dice:

Que Comandante Barranco anda perfectamente bien en las vallas.

—Que Cáustico, en esta ocasión, ya correrá como un tigre.

—Que Espinita reaparece en condiciones de producir una gran carrera.

—Que la hija de Jardy tiene una corrida de 1'40" la milla.

—Que con La Almendra tienen fundadas esperanzas.

—Que en la de potrillos perdedores Eneas es un excelente candidato.

—Que con Testán, Tomás Conde piensa correrse una fija.

—Que Devil Man anda perfectamente bien.

—Que con El Tony se correrá una papita imperdible.

—Que As de Oros II, con un poco de suerte, puede ser el ganador.

—Que Evoé tiene una carrera favorable, siempre que Melik no cumpla su compromiso.

—Que Aguerrido, con el peso que lleva, tiene muchísimas probabilidades.

—Que Nitrato tiene una buena oportunidad para ganar una carrerita.

—Que Vicente López ha sido reservado para esta carrera.

—Que Don Federico anda corriendo mucho.

—Que Siete y Medio tiene una fija en el handicap de 1400 metros.

—Que Santa Damiana tiene ejercicios verdaderamente buenos.

—Que Insula, con 43 kilos, tiene una carrera completamente favorable.

—Que Facundo III tiene una corrida de 2'40" los 2500 metros.

—Que Solis le merece especial confianza a su caballeriza.

—Que, según el entraineur del Don Gonzalo, Congrio debe desarrollar mucha carrera en 2500 metros.

—Que es un caballo que necesita distancia para poder arremeter con firmeza en el derecho.

—Que Valenton es una sorpresa probable con el reducido peso que tiene.

Notas varias

—Los colores del stud Tricolor son bastante afortunados, sobre todo porque cuando ellos deciden no hay fuerza que les impida ganar. Alopex ha corrido en vereda. El aprendiz García lo trabajó en 800 metros con buen resultado.

—Inquisición llegó a prometer algo, pero inconsecuente tal vez por contagio — la ha montado Englander —ha decaído para convertirse en una digna compañera de las potrancas más mediocres. Hoy la vimos hacer 700 metros y no hemos notado ninguna novedad digna de mención.

—Pegaso dirigido por Bastías a la par de Karon con García hicieron 700 metros. Por esto el apresamiento del "Presidente Mitre" sigue siendo el plato del día...

—Gerona con la monta de J. Mayor hizo un ejercicio de 700 metros, conduciéndose regular.

—Enrage dirigida por D. Torterolo cubrió 900 metros demostrando grandes condiciones de ligereza. Correrá pronto.

—Watewille dirigido por Lema hizo un ensayo de 700 metros.

Nos palpitamos una desgracia en el stud del entraineur Causa.

—Heroína dirigida por R. V. Lanatti, cubrió 700 metros con brillante éxito.

—La Almendra viene mejorando de forma. Fué trabajada por Amoroso en la partida.

—Puritan con P. Claverie hizo un ejercicio de 1600 metros en 1'41".

—Arrogante con la monta de Enrique Saavedra aprontó muy bien en 800 metros.

—Maronen dirigida por su peón ejercicio de partida.

—Fidello anda corriendo como para salir de perdedor de galope.

Con Acosta hizo 700 metros en gran estilo.

—El Tony que corre pasado mañana hizo un ejercicio de 700 metros a la par de Querandie.

—Cuaró cada día está más lindo. Lo trabajó Ardouin en la partida.

—Santa Damiana que corre pasado mañana aprontó con Englander en 700 metros pasando en 41".

Anda corriendo mucho.

—Gringoire dirigido por Torterolo, hizo 700 metros a la par de Peñasco con Maver.

Majestad

El Principe rompió el fuego, enseguida siguió Saint Moritz, para tocarle el turno ayer a su majestad, el rey del stud Los Rosales.

Todo no le salió, sin embargo, al hilo pues el hijo de Jour Majesty salió con algunas heridas en los remos traseros.

Con esto es de esperar en los Jour Majesty una reacción favorable.

Wotam

UN NEGOCIO FRACASADO

Un sportman uruguayo, en vista de los visibles adelantos del hijo de Dieudonné, hizo una apreciable oferta por él, a raíz de disputar el clásico Palermo, y según tenemos entendido, la operación oscilaba alrededor de 30.000 pesos; pero la fatalidad ha querido que el negocio no se realizara debido a que Wotam quedó sentido después de disputar el clásico Palermo.

Cracker

La alta cátedra y los diarios que emiten pronósticos de carreras, han estado ayer a la altura de una zapatilla en lo que respecta a la chance que tenía este hijo de Dieudonné en la cuarta carrera, cuyo premio se lo adjudicó en un cómodo galopito.

Solamente don Cuaquín, que sabe lo con Cracker, y, por cierto, bastante grande; porque como se recordará, no hace muchos días, se permitió el lujo de hacer "tabla" el segundo puesto con Evoé, en una carrera que ganó Mustafá a medio pescuezo escaso.

Y todo esto, que no consideramos nosotros — y los demás — tampoco lo tomó en cuenta la generalidad del público... hasta tanto hubo ganado Cracker. Recién entonces se hicieron las deducciones y vinieron las lamentaciones, mientras que don Cuaquín, allá en la tribuna de socios, lápiz en mano sacaba las cuentas de los muchos boletos que había apostado a las patas seguras de su potrillo.

Canora

Si bien es cierto que en el clásico Las Heras no había "gente" a excepción de Peña que por sus últimas performances era considerada como una candidata de mucha chance, no lo es menos que la hija de Old Man ha ganado en forma tal que su título de segunda potranca del año, que había perdido en sus últimas carreras, lo fué devuelto incontinente, con una nota encomiástica para el entraineur Vi-

cente Fernández y jockey Francisco Arcuri.

El triunfo de Canora fué motivo para que sus propietarios los señores Rabuffeti y Galmarini, recibieran innumerables felicitaciones.

La hija de Old Man disputará el clásico Clausura y después será puesta en reposo hasta tanto se inicie la temporada clásica del año entrante.

Torterolo

Ganó únicamente con Bethoven. En cambio, el "maestro", perdió con Barbada, Duc de Rovigo, Felpilla, Bolín y Bandareló, dejando patos de solemnidad a todos aquellos que a diario se empecinan en consagrarlo un omnipotente.

Bueno.

Un caballo productivo

Si a alguien le corresponde este título es a Last Reason que por lo visto los años no le hacen mella.

Si el pupilo del stud Iceache no fuera un caballo tan delicado muy difícil sería ganarle carreras sobre la milla.

¡Hecho el negocio!

Don Juan Correas el último baluarte que le queda a Lema, exclamó después de la última carrera, palmeándole a su pobrecito protegido la única parte donde conserva algo de tejido adiposo: Hecho el negocio!...

Efectivamente don Juan adquirió en un premio Remate la yegua Nondina, según díceres por indicación del damicelico magnate, y es, natural que hoy despues de su tiempo se hiciera presente si no para recibir las cariñosas palmaditas únicamente, para al menos recibir... bueno... para recibir una prueba de agradecimiento.

No le queda, pues, a Lema ya quien lo ayude, solo don Juan, pero el buen don Juan como conoce del turf todos los desengaños que reportan, ha de estar más alerta que Churrinche y para cuando este le ladee el carro—suceso próximo—él ya lo habrá dejado en el mayor de los abandonos...

Hacíamos esta reflexión y sonaban en nuestros oídos el canto de Tapón con una mariquita dormilona:

"Ya se fué, ya se fué
Para nunca más volver!

Ocurrencia.. de cama..

Por más que se ha querido disimular el motivo de los fracasos de la hija de Val d'Or, han sido tales los desatinos que ha cometido su caballeriza, que la renguera (?) que tiene, no puede remediarse de otra manera que dándole un prolongado reposo.

Esta determinación ya se ha tomado, pero son tan delicados esos productos del San Jacinto, que nos parece difícil encuentren un mecánico competente capáz de reparar esa máquina prodigiosa....

Es lamentable lo ocurrido, pero fatalmente estaba escrito. El dinero ha podido más que todo...

Chucker Out

Hemos oído decir ayer en el Paddock que el sportman que se interesaba por el caballo Wotam para la vecina orilla es muy posible que se interese por Chucker Out.

Indudablemente el hijo de Diamond Jubilee en Maroñas sería un excelente elemento.

Juvenal

De la misma manera que los judíos esperan al Mesías, así los del stud Fernández Gabino esperaron la carrera propicia para tirarse con el hijo de Polar Star.

Y ayer, a pesar del fuerte aguacero que arreciaba en la primera carrera, constituyéronse en el hipódromo y dirigiéndose acto seguido a la balanza anotaron a Juvenal en el clásico Pringles. Tenían pretensiones desmedidas por no decir que estaban seguros de la victoria del hijo de Polar Star, tomando como base aquella corrida de 1100 metros en la que había marcado 1:4 4|5.

Pero como el tiempo... estaba malo, Juvenal no se dignó responder, y al final—bastante triste—llegó pidiendo agua... a pesar de que por el sud-este había comenzado a asomar el arco iris.

Varias

Apertura de cartas—

Debido a que mañana es día feriado habrá esta noche en la secretaría del Jockey Club apertura de cartas para la reunión que se efectuará en Palermo el 16 del corriente. A esta reunión sirve de base el premio Díaz, para potrancas de 3 años ganadoras, hasta 80.000 $. Peso 50 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de $ 10.000 a 20.000, y de 5 kilos a las de más de $ 20.000; dos kilos extra a las ganadoras de premios clásicos. Premios $ 7000 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a., distancia 1500 metros. La ratificación podrá ... hasta las nueve.



Pequeña estadística

Jockeys

Posición que ocupan los jockeys hasta la reunión del domingo 5 del corriente inclusive:

Domingo Torterolo	99	carreras
Máximo Acosta	92	"
Francisco Arcuri	86	"
Alfredo Navarro	60	"
David Englander	55	"
Raimundo Rivero	39	"
Manuel Lema	30	"
Daniel Cardoso	29	"
T. N. Fernández	2	"
Rufino Rodriguez	25	"
R. A. Carabajal	20	"
Eulogio Muraña	19	"
Adolfo Quinteros	19	"
Roberto Lanatti	17	"
Juan Fernández	16	"
Manuel de Lara	13	"
Gabriel Ardouin	13	"

Caballerizas

Don Gonzalo	$	233.487
Indecis	"	226.474
Iceache	"	215.000
Atucha Jorge	"	174.530
Alvear D.	"	147.198
Montiel	"	141.750
Los Rosales	"	122.008
Jaen A.	"	107.125
Santa Luisa	"	95.404
Amistad	"	92.800
Gran Muñeca	"	92.500
J. B. Zubiaurre	"	88.900
Petite Ecurie	"	88.050
Tricolor	"	91.746
Abrojo	"	83.200
Los Cardos	"	82.630
Asteroide	"	85.750
Newmarket	"	69.850
Nautilus	"	63.550
Federal	"	61.491
Los Manantiales	"	59.847
Rancagua	"	59.430
Tucho	"	53.900
Beausoleil	"	49.774
Carlitos	"	49.400

Padrillos

Diamond Jubilée	$	457.862
Old Man	"	333.575
Cyllene	"	278.550
Val d'Or	"	248.284
Druid	"	203.674
Calepino	"	193.150
Polar Star	"	186.500
Jardy	"	157.900
Perrier	"	142.930
Greenan	"	137.500
Dieudonné	"	135.396
Américo	"	132.070
Ducato	"	93.804
Lord Melton	"	93.250
Dusty Miller	"	90.000
Galloway	"	84.500
Pippermir	"	80.140
Orange	"	68.000
Valero	"	63.500
Bridge of Canny	"	61.347
Pelayo	"	61.300
Pearl River	"	60.212
Fulmen	"	54.500

Caballos

Ocurrencia	$	179.534
Packoy	"	120.430
Dijital	"	109.300
Pan Pan	"	93.804
La Ñatita	"	72.134
Picacero	"	59.847
Smasher	"	55.700
Melik	"	54.978
Alsacia	"	50.444
Bombazo	"	48.200
Bolín	"	45.750
Aventurero	"	45.674
Diamant	"	45.300
Petite Chose	"	45.200
Chucker Out	"	43.350
Prólogo	"	38.350
Decidida	"	37.812
Wotan	"	37.296
Radiant	"	35.250
Siete y Medio	"	34.100
Lusitano	"	33.900
San Marcos	"	32.500
Swallow	"	32.450
Felpilla	"	32.250
Canora	"	39.121
Evoé	"	31.048
Palanta	"	30.840
Troyano	"	30.500
Insanía	"	30.100
Grey Eyes	"	28.500
Banderaló	"	28.050
Last Reason	"	37.572
Penitelo	"	27.300

Hipódromo de La Plata

Resultados de las carreras de ayer:

Premio Pataleo, distancia 1200 metros—1.o Mate Amargo, 57 kilos, por Pippermont y Menta, del stud El Derby, T. Grigera; 2.o No te creo, 57, (llevó 54); 3.o Becasina. No placé: Eton Boy y Black Ronald (4.o).

Dividendo del 1.o 4.30 y 3 $; del 2.o 4.50. Ganada por 2 1|2 cuerpos; del 2.o al 3.o 2 cuerpos.

Tiempo 1'16 4|5.

Premio Pegaso, distancia 1300 metros—1.o Spingardi, 52 kilos (llevó 49), por Buckmister y Urbana, del stud La Delia, C. Capra; 2.o Estenia, 48; 3.o Erin's Smile. No placé: Variación (4.o)

Dividendo del primero 4 y 3.10 $; del 2.o 5.

Ganada por un pescuezo; del 2.o al 3.o 1 1|2 cuerpos.

Tiempo 1'22 3|5.

Premio Pereré, distancia 1200 metros— 1.o Libiano, 56 kilos, por Calepino y Lydia, del stud Palermo, J. Ceraño: 2.o La Victoria 54; 3.o Cracovia. No placé: Himno (4.o), Laprida(La Susana y Ingara.

Dividendo del 1.o 5.60 y 4.30 $; del 2.o 16.70.

Ganada por 2 1|2 cuerpos; del 2.o al 3.o 1 1|2 cuerpos.

Tiempo 1'16.

Premio Pregón, distancia 1400 metros—1.o Familiar, 57 kilos, por Galloway y Falda, del stud Las Indias, 52); 3.o Irú, 57 (llevó 54). No placé: Villamil (distanciado del primer puesto).

Dividendo del 1.o 2.80 $.

Ganada por 1 cuerpo.

Premio Piscueta, distancia 1600 metros—1.o Torterola, 52 kilos (llevó 49), por Greendale y Risueña, del stud L Tisne, J. Arlandini; 2.o Fine Monche, 46 (llevó 43); 3.o Old Maid, 44 (llevó 47). No placé: Mabille, Kotter, Stelita, Driada 4.o y Renta.

Dividendo del 1.o 13.50 y 4.50 $; del 2.o 4.10; del 3.o 10.20.

Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2.o al 3.o 1|2 cuerpo.

Tiempo 1'40 3|5.

Premio Podestá, distancia 1200 metros — 1.o Ardilla III, 55 kilos, por Ardor y Jewel del stud los Nogales, J. Ceraño; 2.o Cebada, 53; 3.o El Payo (ex Mahoma, 52. No placé: Cata Adair, Gualicho, Mal Palo, Jorge Newbery (4.o), Bayonne e Irenita.

Dividendo del 1.o 10.20 y 3.20 $; del 2.o 2.80; del 3.o 3.30.

Ganda por 3|4 de cuerpo; del 2.o al 3.o 1 cuerpo.

Tiempo 1'14.

Premio Penitelo, distancia 1600 metros—1.o Santarín, 51 kilos (llevó 48) por Penitente y Peeress, del stud Mattén, E. Canessa: 2.o Monarch, 50 (llevó 51); 3.o Pionono, 48. No placé: Siete Bravo, Go Bang, Sin Miedo 4.o. Betel, Octavio, Nervio, Chambery y Condarco.

Dividendo del 1.o 34.30 y 7.30 $; del 2.o 6; del 3.o 11.40.

Ganda por 1|2 cuerpo; del 2.o al 3.o 3|4 cuerpo.

Tiempo 1'39 4|5.

Premio Prólogo, distancia 1300 metros—1.o Cárcano, 43 kilos, por Offembach y Caprichosa, del stud La Constancia, C. Capra; 2.o Gaje, 59; 3.o Apiz, 43 (llevó 45). No placé: Menianto 47 (llevó 48) (4.o).

Dividendo del 1.o 5.30.

Ganada por 2 cuerpos; del 2.o al 3.o 1|2 cuerpo.

Tiempo 1'22.

Hipódromo de Temperley

Resultado de las carreras efectuadas ayer en Temperley:

Primera carrera, distancia 1300 metros—Primero Far Famet, C. Manofó Dividendo 8.75 pesos; segundo Earliness.

Ganada por dos cuerpos.

Tiempo: 1'24".

Segunda carrera, distancia 1200 metros—Primero Ladina, G. Medina. Dividendo 8.50 pesos a ganador y 3.15 a placé; segundo Suffolk 2.45; tercero Onza de Oro.

Ganada por una cabeza.

Tiempo: 1'15".

Tercera carrera, distancia 1400 metros—Primero Puente del Inca, I. I. Lencina. Dividendo 4.50 pesos a ganador y 2.50 a placé: segundo Sol de Mayo, 2.65; tercero Clic Clac.

Ganada por un pescuezo.

Tiempo: 1'28" 1|5.

Cuarta carrera, distancia 1200 metros—Primero La Belle, J. Andrade. Dividendo 14.65 pesos a ganador y 5.50 a placé: segundo Aigle Noir, 4.30; tercero Cartujano.

Ganada por un pescuezo.

Tiempo: 1'15".

Quinta carrera, distancia 1300 metros—Primero Codorniz, O. Callejas. Dividendo 7.15 pesos a ganador y 3.15 a placé: segundo Turmalina, 3.05; tercero Light Mind, 2.75.

Ganada por medio cuerpo.

Tiempo: 1'21" 4|5.

Sexta carrera, distancia 1100 metros—Primero Molleja, J. Andrade. Dividendo 4.40 pesos a ganador y 2.65 a placé;segundo Salem, 3.40; tercero Angelita.

Ganada por 3|4 de cuerpo.

Tiempo: 1'7" 1|5.

Séptima carrera, distancia 1800 metros—Primero Farrista, J. Andrade. Dividendo 5.35 pesos a ganador y 2.50 a placé; segundo Curioso, 2.70; tercero Fable.

Ganada por un cuerpo.

Tiempo 1'54".

La próxima reunión

Pasado mañana por la tarde realizará el Lomas Jockey Club una reunión decarreras en su pintoresco hipódromo de Temperley.

El programa confeccionado al efecto es excelente, contando con ocho carreras, todas bien nutridas de inscripciones.

La primera carrera se largará a las 2 - 30 p. m.

Repetimos que las reuniones de beneficencia que se vienen verificando en el referido hipódromo, llevan numeroso público, que asiste satisfecho, convencido de la bondad de los programas que se le brindan.

Rosario

De viaje—

Según lo anunciado el jueves fueron embarcados para Buenos Aires, los dos años Falseador Atacama y Urgente con los cuales piensa tentar la suerte en Palermo, en las primeras carreras de productos, el entraineur José M. Calistro.

Conjuntamente con los productos nombrados irá el tordillo The Libel. Calistro que fué a la capital federal con el fin de instalar convenientemente a sus pensionistas, estará de regreso en ésta hoy por la noche, a fin, según nos dijo, de presenciar el domingo, el hurto de Sigomar en la sexta carrera.

Marina II—

Este es el nombre de una hija de Griffon y Favorita por Davenport y de consiguiente hermana entera de Marco Antonio II, que ha sido adquirida por el entraineur Enrique Bayardi.

Aún no se sabe los colores con los cuales correrá Marina II

Galardón—

Es muy probable que Galardón viaje hacia Santa Fe a fin de intentar con alguna esperanza de éxito costearse la avena que consume.

Aún no se ha resuelto definitivamente el día en que se efectuará el traslado, pero se nos informa que será en el transcurso de la semana venidera.

Mi Nene—

Aún no se ha pronunciado el diagnóstico técnico que permita apreciar debidamente cual es la gravedad del mal que aqueja al crack de la ecurie Aeroplano.

Las opiniones se encuentran por ahora divididas respecto al sitio en que radica la afección y si bien existen presunciones bastantes definidas mientras no se llegue a precisar este punto, todo cuanto se diga puede aparecer más tarde desacertado.

En lo que concuerdan todos los juicios, es en que si el daño está radicado en la paleta su exterminio es relativamente fácil y puede lograrse dentro de un plazo breve, pero sí como también es muy probable, se trata de una lesión al "pichico", el accidente asume entonces proporciones lamentables pues en el caso de que surtiera efecto una posible curación, ésta exigiría por lo menos un año de tratamiento.

Es de desear que la dolencia de Mi Nene asuma en denitiva las menores proporciones, pues sería en extremo sensible que un producto de las sobresalientes condiciones del hijo de Iguazú y Minina, viera cortada en forma tan desgraciada la brillantísima campaña que en las pistas ha venido desarrollando desde el día de su primera presentación en público.

Ministerio de Obras Públicas DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Hidráulica, Puentes y Caminos

Llámase a licitación por el término de (15) quince días para la construcción de un puente sobre el arroyo "Chico" a "Napoleofú", en el camino parcial de Tandil a Lobería.

Los interesados pueden consultar los planos y pliegos de condiciones en las oficinas de esta dirección, calle 7 número 1175, La Plata, todos los días hábiles de 11 a. m. a 5 p. m.

Las propuestas se abrirán el día 10 de diciembre de 1915, a las 2 p. m., en el despacho del suscripto y en presencia de los proponentes que concurran al acto.—La Plata, noviembre 22 de 1915.—José A. Marcet, ingeniero director.

Policía de la provincia

AVISO DE LICITACION

Por disposición del señor Jefe, llámase a licitación por segunda vez, para la provisión de los útiles de escritorio y materiales de imprenta y encuadernación, necesarios para el uso de las oficinas de la repartición en el año 1916. El pliego de bases y condiciones y nómina de los artículos estará a disposición de los interesados en la sección Contabilidad, todos los días hábiles de 1 a 6 p. m. La apertura de propuestas se llevará a cabo el día 16 del actual a las 4 p. m. en el despacho de la Jefatura.

La Plata, Diciembre 9 de 1915.—JUAN ANDRES DUFFAU, secretario general.

United River Plate Telephone Co. Ltd.

(Compañía Unión Telefónica)

DIONISIA

Nos complacemos en hacer saber a los señores suscriptores y al público en general que en breve será librada al servicio público una estación telefónica en DIONISIA (Partido General Alvarado) conexionada a la red general de esta compañía.

Por datos para servicio y abonos, ocurrir a la Gerencia de la Sección Provincia, Bernardo de Irigoyen 1477 en esta Capital o en nuestra estación "Mar del Plata", en la calle Colón 2524.

LA ADMINISTRACION.

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD

Establecido en 1863

Calle Bmé. Mitre 400, esquina Reconquista 91, calle Rivadavia 2832, calle Bernardo de Irigoyen 1502, calle Santa Fe 2502, calle Victoria 1100, calle Corrientes 1820 y calle Mitre 100 (Avellaneda).

Capital subscripto, lib. 2.000.000 o sean pesos c|l. 22.910.000.

Capital realizado, lib. 1.000.000 o sean pesos c|l. 11.455.000.

Fondo de reserva, lib. 1.000.000 o sean pesos c|l. 11.455.000.

ABONA HASTA NUEVO AVISO

	m|l	m|l
Por depósitos en cuenta corriente		
Id id a plazo fijo de 3 meses	3 o|o	3 o|o
Id id id de 6 id.	2 1|2 o|o	3 1|2 o|o
En Caja de Ahorros	2 o|o	3 o|o

Agosto 27 de 1915.

F. M. HERIOT, gerente.

CONVOCATORIA

Compañía de construcciones Urbanas y Rurales

SOCIEDAD ANONIMA

Por resolución del directorio se convoca a los señores accionistas para la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el día 22 de Diciembre de 1915 a las 10 a. m. en su local social de la calle Rivadavia número 1255. Orden del día: 1.o Lectura de la memoria. 2.o Presentación del balance anual. 3o. Aprobación del balance y de la memoria presentados. 4.o Elección de dos directores titulares. 5.o Elección de dos directores suplentes. 6.o Elección de síndico y síndico suplente. De acuerdo con el artículo 19 de los estatutos los señores accionistas depositarán sus acciones en el local de la sociedad, Rivadavia 1255 de 9 a 11 a. m. hasta tres días antes del fijado para la asamblea. Buenos Aires, 3 de Diciembre 1915.—Eugenio Portal, presidente.

5-12 19-12

Banco Porteño

2.a CONVOCATORIA

Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria

Se invita a los señores Accionistas a la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el 18 de Diciembre próximo a las 5 p. m., en el local del Banco, Avenida de Mayo 963, para tratar la siguiente:

Orden del día:

1.o Lectura y aprobación de la Memoria Inventario Cuenta de Ganancias y Pérdidas y Balance General al 30 de Abril de 1915.

2.o Nombramiento de dos Consejeros titulares, un Suplente, Síndico titular y suplente, uno de los Consejeros titulares por renuncia, y todos los demás por haber terminado su mandato.

3.o Nombramiento de dos Accionistas para la aprobación y firma del acta.

Para la Asamblea Extraordinaria:

1.o Resolver sobre la marcha futura de la Institución.

2.o Nombramiento de dos Accionistas para la aprobación y firma del acta.

Se previene a los señores Accionistas que para tomar parte en las deliberaciones deberán depositar las acciones en la Caja del Banco tres días antes del fijado para la Asamblea.—Buenos Aires, Diciembre 10 de 1915.—I. de la C. Trejo, director.

8-14|17-12

LICITACIONES

AVISO OFICIAL

MINISTERIO DE AGRICULTURA

DIRECCION GENERAL DE INMIGRACION

Licitación

Llámase a licitación pública por el término de treinta días, a contar desde la fecha, para los siguientes servicios, separadamente, durante el próximo año 1916: I. Provisión de carne de vaca al hotel de Inmigrantes de la capital.— II. Provisión de pan. — III. Provisión de verduras. — IV. Provisió de carbón de piedra y coke. — V. Provisión de víveres secos. — Las propuestas, que serán abiertas en el despacho de la Dirección General de Inmigración, el día 17 de diciembre próximo, a las 4 p. m., en presencia del escribano general de gobierno y una comisión compuesta por el subsecretario del ministerio, el director general de inmigración y un contador fiscal de la Contaduría General de la Nación deberán presentarse, de conformidad con el pliego de condiciones que está a disposición de los interesados, en la secretaría de la dirección (dársena norte), todos los días hábiles, de 1 a 4 p. m.— Buenos Aires, noviembre 15 de 1915.— Arsenio E. Córdoba, subdirector general de inmigración.

5-12|17-12

Consejo N. de Educación

Llámase a licitación pública para el día 16 de diciembre próximo, para la ejecución de las obras de reparación de los edificios escolares sitos en las calles Santa Fe 5039, Zapata 449, Moldes 1858, y Loreto 3050, de acuerdo con el pliego de Bases y Condiciones, planos y presupuestos, que los interesados podrán consultar todos los días hábiles de 12 a 6 p. m. en la Dirección General de Arquitectura, Rodríguez Peña 935, 2o. piso.

La apertura de las propuestas, que deberán ser presentadas escritas a máquina por duplicado y de acuerdo en un todo a lo que al respecto establecen las leyes de Sellos y Contabilidad, tendrá lugar el día indicado a las tres de la tarde. — El Secretario General.

17-11|16-12

Ministerio de O. Públicas DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Hidráulica, Puentes y Caminos

Llámase a licitación por el término de quince (15) días para la construcción de dos puentes y una alcantarilla en el camino parcial de Estación Villars a Plomer y Marcos Paz, y para la reparación del mismo camino.

Los interesados pueden consultar los planos y pliegos de condiciones en las oficinas de esta Dirección, calle 7, número 1175, La Plata, todos los días hábiles, de 11 a. m. a 5 p. m.

Las propuestas se abrirán el día 15 de Diciembre próximo, a las 2 p. m., en el despacho del subscripto y en presencia de los proponentes que concurran. — La Plata, Noviembre 24 de 1915. — Jorge A. Marcet, ingeniero director.

27-11|14-12

POLICIA de la CAPITAL

En los meses de Diciembre próximo, Marzo, Junio y Septiembre de 1916, tendrá lugar en el despacho del jefe de la división administrativa de la policía de la capital, las licitaciones en remate público para la provisión de pasto para cama y forrajes con destino a la manutención de la caballada de policía, durante el primer, segundo, tercero y cuarto trimestre del referido año.

Se fija el día 15 de los meses indicados a las 3 p. m. para que tenga lugar el acto y si esa fecha coincidiera con un día domingo, fiesta o feriado, la licitación tendrá lugar el primer día hábil subsiguiente.

La licitación se verificará en acto público, ante el escribano general de gobierno o interesados que concurran. Pliegos de condiciones en la división administrativa, Moreno 1550, a disposición de los interesados.

Buenos Aires, noviembre 8 de 1915.

Oficina de Crédito Público DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

LICITACION

Llámase a licitación para el retiro de la circulación de los siguientes títulos de la deuda interna, con exclusión del cupón de 1.o de Enero de 1916 y hasta la conveniencia de las cantidades nominales que a continuación se indican:

5 o|o 1.a serie, Ley 14 de Diciembre de 1900 hasta la cantidad de pesos 25.000 moneda nacional nominales.

6 o|o 1.a serie, Ley 14 de Diciembre de 1900 y 6 de Febrero de 1906 hasta la cantidad de $ 100.000 moneda nacional nominales.

6 o|o 2.a serie, Montepío Civil, leyes 19 de Junio, 29 de Diciembre de 1905 y 30 de Mayo de 1903, hasta la cantidad de $ 100.000 moneda nacional nominales.

6 o|o 3.a serie, Montepío Civil, Ley 23 de Enero de 1911, hasta la cantidad de $ 100.000 moneda nacional nominales.

5 o|o Caminos pavimentados, Ley 18 de Julio de 1907, hasta la cantidad de $ 100.000 moneda nacional nominales.

6 o|o Obras de Salubridad, leyes 3 e Octubre de 1905, 11 de Enero de 1910 y 4 de Octubre de 1911, hasta la cantidad de $ 55.000 moneda nacional nominales.

5 o|o Bonos de Pavimentación, Ley 11 de Diciembre de 1911, hasta las cantidad de $ 30.000 moneda nacional nominales.

2 1|2 o|o Empréstito Interno de Conversión, leyes 20 de Julio de 1912 y 9 de Octubre de 1911, serie A, hasta la cantidad de $ 60.000 moneda nacional nominales; serie B, hasta la cantidad de $ 15.000 moneda nacional nominales.

5 o|o Obligaciones Banco de la Provincia, leyes 14 de Febrero de 1906 y 10 de Agosto de 1908 hasta la cantidad de $ 350.000, moneda nacional nominales.

Las propuestas serán abiertas el día 20 del corriente a las 2 p. m. en el despacho del señor Ministro de Hacienda, y en presencia de los miembros de la junta de Crédito Público y los interesados que concurran, debiendo presentarlas lacradas, en los formularios que les serán facilitados en el Banco de la Provincia o en esta Oficina, el día inmediato anterior a la apertura, o en el Ministerio de Hacienda, hasta una hora antes de dicho acto, acompañada de un certificado de depósito equivalente al 2 o|o del importe ofrecido, hecho en la Tesorería General y a la orden del Ministerio de Hacienda.

El licitante que treinta días después de haberle sido aceptada la propuesta, no hubiere hecho entrega de los títulos licitados, perderá en favor de la Provincia el depósito hecho en garantía de la misma.

El P. Ejecutivo se reserva el derecho de aceptar las que considere conveniente o rechazarlas todas. — La Plata, Diciembre 5 de 1915. — Isidoro Arias, secretario.

7-12|20-12

POLICIA

CRONICAS DEL BAJO FONDO: AMANTES Y LADRONES, MARITORNES, APACHES, CANCIONEROS Y SUICIDAS

La escena diaria

Un portero matón

Lugar del hecho: Avenida de Mayo, frente a un hotel. Actores: un portero —italiano por más señas—una mujer a la que le falta un brazo, cojea al caminar, viste miserablemente e implora la caridad pública. Por último un agente de policía y varios curiosos.

ACTO UNICO

—Una limosnita por amor de Dios...

—¡Yo ti vado dare la limosna!... Ti ispiantase di la luce ca me estase dando ina bronca de la madona... ¡Va!... súbito...

—Déjeme que estos señores me den una caridá pa aliviar mis necesidades.

—¡Ma qué caritá ni qué sacramentu!... Te ne marcha via ensequida o ta saco di cuá per ina patada...

—¡Jesús qué hombre más bruto!...

—To aboela, ché... Disgraciata di la gran... hica de...

—No me insulte, señor...

Varios "niños bien" y dos o tres siloks que hay sentados a una mesa cercana, rien al ver al italiano tan cabrero. El entiende que aplauden su proceder y la va de contundencia.

—¡Andate via!...

Y a empellones arroja a la mendiga. ¡Cosa extraña!... Nadie ríe, ni nadie tampoco mueve los labios en un gesto de protesta...

Es esta la escena que podría repetir todos los días el carnet callejero del cronista, si no le exigieran otra cosa el interés de los lectores.

En otra parte cualquiera, el portero hubiera sido ahorcado por el populacho; aquí no. ¿Por qué?...

Luego interviene un agente. Tan servil acaso como el portero estúpido, pero que siente un gesto de autoridad casi justiciera.

—Te vi'a dar que insultés a una mujer indefensa; ¡pedazo e'bruto!... Tenés muchas compadradas y ganas de calentarme la cabeza; pero en cuanto me se ocurra te vi'a hacer andar derecho, a vos y... al que saque la cara por vos tamién...

Y hubo de marcharse la mendiga...

Entre el rumor feérico y lujuriante de la lujosa Avenida arrastra su miseria manoseada aun para mayor escarnio por un servil que ha deducido de la moral ambiente, esta máxima tan ruin como cobarde: "Sed servil con el fuerte y déspota con el débil".

CHAMUSQUINA

DOS PUÑALADAS A UN PORTERO

EN UN BIOGRAFO

Cándido Corro es portero de un biógrafo situado en la calle Carlos Calvo



número 3621. Ayer concurrieron al citado cinematógrafo tres sujetos, que como otros tantos, habían fijado su misión en molestar al resto de los asistentes.

En estas circunstancias, Cándido Corro, cándidamente previno a los sujetos en cuestión que debían guardar compostura. Esta observación irritó sobremanera a uno de los citados que se da el lujo de llamarse Humberto Perdisorte, y armado de un cuchillo, atacó a Cándido, infiriéndole dos puñaladas que hicieron necesario el transporte de Corro al hosptal Ramos Mejía.

Perdisorte se per... dió en los primeros momentos, siendo más tarde apresado por un oficial de la 20.

BRONCA Y BIABA

—Te crees que me chupo el dedo como cualquier nene, te crees... Lampá la guita que te he pedido, o de no te vi a poner las visuales como cielo tormentoso, lleno e nubes...

—¡Parate un poco, Vicente, y apretá la martinica, que en la huella hay pozos ciegos!...

—¡Ja, ja, ja!... No me hagas rair... que estoy de duelo nacional... po el apañamiento el Mitre...

—¿Y qué me contás de Zeballos?...

—¡Es un tigre che!... ¡Cha!... lo que vale ese viejo, hablando... Si yo la parlara como él, a estas horas era por lo menos presidente...

—¿De qué comparsa, che?...

—Me palpita que vas a terminar por reclamar los análisis de l'asistencia, che... No me esfunfiés, que va a ser mejor, y andá largando las guitas que te interpelé...

—Adiós diputao...

—¡Mirá, Ramona!...

—De apelativo, Romero... Pa lo que gustes mandar...



—Bueno, ¡dale paso a esa encomienda!...

—Y Vicente Teja, le sacudió un baño de trompis a su negra Ramona Romero.

El hesho ocurrió en la casa calle Ambato 3445

Cana para Teja y árnica para la Romero.

LOS CALOTES DIARIOS

El número 1—

Carolina P. de Cutarelli.
Dmocilio, Cabrera 4621.
Le afanaron alhajas por valor de 1300 mangos.
Denunció en la 43.

El número 2—

Julio Lauro.
Bulín en Serrano 2189.
Denuncia en la 41.



Que hallándose ausente, seres que ignora, violentaron muebles, robando dinero y cachivaches valuados en 300 mangrullos.

El número 3—

José Brañas.
Profesión: conductor de vehículos de



carga (no confundir con carrero).
En Cangallo y Sarmiento.
Le pelaron un carro con mercaderías por valor de 210 mangangases.
La sección primera le acompaña en el sentimiento que tan irreparable pérdida ha despertado...

El número 4—

Pablo Landi.
Cotorro, Carrasco 155.
Se le "asustaron" con ropas y objetos por valor de unos 200 bataraces, más o menos.
Denunció en la 25.

El número 5—

María M. de Sánchez.
Del bulín Tellier 434.



Que le piantaron unas cacerolas que valían lo menos 80 pesos.

La sección 40 prestó una sábana a la señora Sánchez...

¿Para qué?

He ahí un conflicto que no logramos explicarnos sino después de abrumadoras investigaciones.

El comisario de la 40 oyó aquello de "la cancione de lo chiqui-chiqui, o la máquina del tren", y desde entonces tiene deduciones asombrosas...

No tenía cacerolas para sustituir las que le habían hurtado a la señora Sánchez, y le facilitó una sábana...

La señora aludida creyó que era un pañuelo de seda, y desde entonces las va de "ojito" con el apuesto y simpático comisario de la 40.

Mañana irán los números 6, 7, 8, 9 y 10, hasta terminar la serie del millón de hurtos y robos que han de efectuarse impunemente, durante los días del mes en curso.

Gente bien...

SILUETEANDO

Son dos distinguidísimos ranunes que tienen el cotorro en Villa Urquiza, y la van de canflis por la Bona Saria.

Gordo como bolsa e'lana, requemao y lustroso e'pelo—uno de los dos reos—es uruguayo de nacionalidad, reo gil de profesión, batilana por costumbre, y roña como el más nota de la andante rantifusería.

El otro todavía es más reo. No merece, pues, los honores de la silueta. Es porteño.

EL ASUNTO DE LA 3a

Hemos denunciado con lujo de detalles, un atropello cometido por los subalternos del comisario de la tercera sección, pero éste, haciéndose por lo visto, solidario del desaguisado, ha hecho oidos de mercader a nuestra denuncia, no habiendo adoptado hasta el momento ninguna medida tendiente a esclarecer el asunto y deslidar responsabilidades.

Es de creer, ante esta conducta del señor comisario de la tercera, que la libertad individual, como la seguridad personal de los ciudadanos, están en manos de cualquier milico más o menos educado y consciente de sus deberes y obligaciones.

No de otro modo se explica el que un cabo, valiéndose de medios ilícitos, conduzca detenidos a pacíficos y honestísimos ciudadanos, y que sus superiores secunden sus hechos y aun los autoricen — casi los aplaudan — con su silencio.

La musa del suburbio

Soy ansina, soy...



Soy la paica más comadre
que pisa el barrio del sur...
Tengo un choma a la dagur
que es manco para la faca
y donde su cuerpo amaca
no hay quien el tiro le aguante
porque es el tipo más rante
que en la davi he conocido
y de su tecor el ruido
basta pa que dé un espiante.

Cuando a un baile mistonguero
caemos muy enyuntaos,
los elementos junaos
y el bacanaje fulero,
nos manyan con todo esmero
porque saben que esta yunta
con cualquier cosa se apunta
cuando se forma la bronca
y que ande ninguno ronca,
corre mi choma en la punta...

Y cuando el vento escasea
con este cuerpo, esta mina,
de ande quiera meneguina
para su cotorro arrea
Jamás en la vida rea
batí ni ensucié la cana
como cualquier batilana
o catriela rantifusa,
y soy la dulce chirusa
del cafishio Santillana.

En el barrio donde piso
soy el terror de las rantas,
ya todas esas bacantas
que en el yiro hacen chirolas,
no las juno si van solas
porque lástima me dan,
más si van con el bacán
batiendo la chamuchina
¡tengo un genio!.. Soy ansina;
¡con una biaba se van!...




EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza, por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JOSE REMIGIO o REMIGIO PAEZ**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 29 de octubre de 1915.—F. Guillermo Espeche, secretario.

9-11|8-12

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta dias, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **FRANCISCO CISTERNA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, noviembre 18 de 1915.—Argentino Germán Barraquero, secretario. 20-11|19-12

Por disposición del Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta dias, a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **HIPOLITO LE SENS DE FOLLEVILLE**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, Noviembre 24 de 1915.—Carlos M. Fragueiro, secretario. 26|11|25|12

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la ciudad de la República doctor don Arturo Seebr, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JUAN BIASOTTI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 20 de 1915.—Juan M. Cabrera, secretario.

20-11|19|12

Por disposición del señor Juez de Comercio de la capital, doctor Alberto Estrada y secretaría del autorizante, se hace saber por el término de ocho días a contar de la primera publicación del presente en los diarios "El Boletín Judicial" y CRITICA que en los autos caratulados **PROIETTO HERMANOS** solicitando convocatoria de acreedores, se ha designado la audiencia del diez y ocho de Diciembre, a las tres p. m., para que tenga lugar la junta de graduación y verificación de créditos como así mismo para que informe el contador nombrado, señor Mauricio Marcovich, en unión de los interventores señores Curt Berger y Cía. y Vicente Catalano.—Palacio de Justicia 50. piso, sobre Tucumán, secretaría del doctor Aureliano García Calvo.—Buenos Aires, Noviembre 29 de 1915.—Aureliano García Calvo, secretario.

8-12|15-12

El señor Juez de 1a Instancia en lo Civil de la Capital de la Republica, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña María Tagliaferri de Mezzadra, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, Diciembre 4 de 1915.
F. D. Quesada.
Secretario.
9-12|7-1|16

Football, aviacion y otros deportes

Los referees de ayer

J. Ohaco (Racing v. Estudiantes)—

Se ganó una chiflatina macho. Tocaba el pito cuando quería y no cuando debía. El público invadió en parte el field y sólo pudo ser contenido por el auxilio oportuno de la policía.

Estaba feo. Lucía unos pantalones largos salpicados de barro. Los offsides no los manyaba, los foulds no los conocía o no quería conocerlos. En el 2.o período no quería continuar el match. Sólo los suegros de Perinetti pudieron convencerlo. Por su actuación, lo clasificamos con un p...

Francamente, jugaba muy bien de centre half en sus buenos tiempos; pero de referee dejó mucho que desear.

Almeida Guzmán (Gimnasia y Esgrima de La Plata v. Alumni)—

Se equivocó ayer este referee, más de lo que suele hacerlo y el pasársele por alto algunas infracciones no hubiera sido mayor pecado sino que las cobró al revés del pepino. El penal cobrado a González fué una lamentable macana.

Seis puntos.

Profumo (Estudiantes versus H. Argentino)—

Estuvo bien como acostumbra estarlo. Lastimoso nos resulta que con sus condiciones se malogre en divisiones inferiores, cuando en la primera hay cada Aiello que asusta.

Cobró bien los off sides y mejor aún los fouls, que se contaron por docenas.

Gardi (River Plate v. E. de La Plata)

En este match, en que ha pitado por cuarta vez, estuvo bien en general.

Según se nos dijo en "La Camelia", donde tomó el vermouth con los riverenses, el pugilista Calixto se va a retirar a la vida privada, llevándose este año la medalla del campeonato de veteranos que le tocó en Estudiantil y la que le ha correspondido por la final que dirigió ayer. Es un tema que perderemos.

Racing v. Estudiantes

En el picadero de los del Estudiantes se convidaron para ayer los dos cuadros del epígrafe. Este Racing está probado que cuando tira, tira lindo.

Al Estudiantes lo dejó más caído que el hombro zurdo del casillero Giovanni. Cinco goals empurretados como quien no quiere la cosa, no son moco de pavo. Hizo de niña bonita el team local; siempre los más débiles traen las simpatías del público.

Unos cuantos partidarios del llorón hacían comentarios risueños acerca de cada jugada. Carbone era quien quería aparecer más chistoso. El referee don J. Ohaco (hijo)—capitán—se tiró varias planchas. Los espectadores también le tiraron otras cosas que no eran planchas, pero sí verdades. Y J. Ohaco (hijo)—capitán—como rezaba la leyenda de antiguos teams, se puso fulo. Llorón también montó el pingo de la belicosidad y desafió a pelear a un pibe de 12 años.

Canaveri pretendió zambulírsele con pelota y todo en una corrida, pero Croce, que no es manco, lo zambulló hasta la red.

Vivaldi el pibe andaba boleado, pero se repuso cuando mojó su segundo goal.

Alrededor del field vimos muchos del San Isidro, a los cuales se les hacía agua la boca cuando Estudiantes avanzaba. El segundo goal del Racing fué un caso clavado de offsida que otro que no hubiera sido Ohaco (hijo) —capitán—lo hubiera manyado.

Al regreso oímos nombrar a San Isidro. Algunos comentarios se hicieron que no denunciamos para no comprometer a Betular, Reyes y Ochoa.

Lindo más... decía Carbone, desabrochándose el chaleco, amplio de satisfacción.

Gimnasia y Esgrima de La Plata v. Alumni, división intermedia

Brava y peliada, como diría el As de Copas, fué la trenzada de estos dos cuadros de la división intermedia, tentando los últimos escalones del ascenso a la división superior o preparándole el caldo gordo a Honor y Patria, que calladito la boca lo espera al vencedor en una vuelta del camino del campeonato para pegarle el alto y decirle:

—Aquí estoy yo, con mis bahiablanquenses y zarateños, reforzado hasta los dientes para coparles la parada.

Pero eso será después... y para entonces ya veremos...

Gimnasia y Esgrima iba al field con ánimos de vencer, y Alumni con un poco de pabura. Sin embargo, Paddy Mac Carthy, que ayer mojó un rancho nuevo y aguantó un chaparrón al aire libre, les dijo a sus muchachos:

—Mire mochachos... cuidao de abrir bien el joiego y no entropeiiarse... combinar... mucho combineción... y tire al arco... más tire al arco que gambetes... cuidar la pelota y marcar el hombre... del contrario y cuando il rifirii dió un fallo... cailiarse la boca... No hay miede y con il tim riforzade qui you hit he heche... si no ganames... impatames y si non... non che fortuna... y me voy a Mar del Plate a enseñar a bañar...

Esta es la síntesis del discurso que les hizo Paddy a sus boys del Alumni y que les dió resultado, pues el cuadro de la camiseta de los colores inolvidables, apareció muy distinto a aquel que fuera vencido por Sportivo Barracas, sin training, sin chance y sin entusiasmos.

Los boys del flaco Fernández no estuvieron, hay que decirlo, en un gran día. Su línea de forwards fracasó, pues sólo Bottaro y Alvarez jugaron sobresalientemente. ¡Ahí hacía falta Piche Gazcón! Garbarino, Gismano y Schiaffino jugaron mucho, pero les faltó puntería, decisión, acierto y una punta de cosas más.

El mono Ferreyra estuvo hecho un tigre, Naón magistral y Negri bien no más. Ha hecho mejores partidos que el de ayer. Con una línea media como la de Gimnasia y Esgrima, que apoya constantemente a sus delanteros, la obra de éstos se facilita enormemente. Bernasconi jugó como él sabe hacerlo, notablemente, y tuvo en Felices un cooperador tenaz, seguro e infatigable. En lo que se refiere al flaco Fernández, salvó algunos shots bastante recomendables, sobre todo uno de Rizzi a 5 metros y otro de Bonorino, por el estilo.

El flaco Fernández estaba nervioso; veía que se le aparecía la viuda. Y cierto, no era para menos, pues a pesar de atacar mucho más Gimnasia que Alumni, por diez minutos se le escapó a éste un triunfo que hubiera sido legítimamente adquirido.

Cuandó Gerello detuvo el penal que a un costado dirigió Naón, el flaco se puso erizado. Después se tranquilizó y en el primer descanso animo a sus muchachos, palmeándolo a Naón, que filosóficamente pensaba en la fragilidad de las cosas humanas.

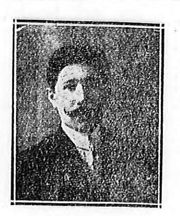
Gerello se rascó la cabeza cuando Bottaro le enjaretó el primer goal. Dió una punta de carreras al divino botón. No rechazaba la pelota, pretendía alejarla.

Mac Carthy, el fullback de rugby que tan lucida actuación ha tenido en los equipos del Gimnasia y Esgrima, del Buenos Aires y de Extranjeros, acreditó excelentes condiciones como footballer, mejor que cuando actuaba por Estudiantil Porteño. Con la camiseta albiroja, en el puesto que se desempeña y con su apostura y apariencia física, más de uno creyó que Jorge Brown había reaparecido en su antiguo cuadro.

Salvat le secundó a la misma altura y se debió a él que Bottaro no saliese con la suya. Bruno resultó un halfback de reconocida valía; González en el centro de la línea se multiplicó hábilísimamente en el desempeño de su cometido, y Cafferata no desmereció del conjunto de al defensa.

M. Querido fué el mejor forward; Rizzi el hombre de los goals; V. Querido contribuyó eficazmente a la unidad de la línea y Argüello y González Bonorino aunaron sus esfuerzos en la obra común con tenacidad y acierto.

El empate de ayer nos permitirá volver a ver estos dos cuadros, posiblemente el domingo.



Don Salustiano González, vicepresidente de la Federación Comercial de Football.

Nuestro globe-trotter

Nos ha visitado un globe trotter español que se propone dar la vuelta al mundo para optar a una punta de pesetas. Esta visita ha sido para nosotros agradable por dos conceptos; primero porque nos ha permitido admirar al campeón, con agallas suficiente para darse a pie una vueltecita que ya en aeroplanos resulta regularona y además porque nos ha revelado que también nosotros contamos con un notable globe-trotter, que por ser cobrador de sastre, está perfectamente entrenado para ir de la ceca a la meca. Este prodigio es el señor González Puán, natural de las Españas, quien al saber los proyectos de su compatriota ha exclamado:

—Si ese señor es feliz porque cobra tantas pesetas no será feliz en cuanto a la originalidad de su hazaña porque aquí estoy para hacerle competencia.

Y tal como lo ha dicho, lo hará nuestro prodigio. Ya ha comenzado los preparativos del formidable viaje, haciendo lo posible por disminuir de peso: se ha quitado el bigote, cortado el pelo, y todos los días concurre a una pileta de natación, pues según él, con los baños, se rebajan los kilos que es un primor.

El señor González Puán se propone salir de Puán, atravesar la República Argentina, pasar al Brasil, de allí al Canadá, hasta el estrecho de Bhering, para atravesar el Asia y venirse por el norte de Africa hasta Mellila, de donde pasará a España hasta llegar a Vivero, su tierruca adoráda, que seguramente estará muy dispuesta a recibir sus huesos, si por una casualidad hace el viaje en un féretro.

Antes de partir el notable andarín dará en el cine bar de Puán una conferencia sobre los peligros que lo esperan en el viaje y no aceptará banquetes por no aumentar kilos a último momento.

River Plate v. Estudiantes de La Plata

Finalmente, los párvulos riverplatenses y platenses se decidieron a definir la final de la quinta división, copa Competencia. En la cuarta vez que se midieron, resultaron más cortos los lartiguistas, como preveíamos que a la larga resultaría, puesto que los del barrio de Loffren saben portarse mejor.

Carita le resulta la derrota al Estudiantes, pues para los cuatro partidos que ha jugado su quinta en ésta, ha debido cargar con el pago de los pasajes, estadía en hotel, etc., de todo el team, para verse a la postre privado de la satisfacción de arrear el trofeo para la capital de la República de don Marcelaino.

Un goal solo, hubo en el partido de ayer, que lo enjaretó el pibe Pérez, y como no hubo caso de empate, el match duró sólo 90 minutos, lo que a los jugadores les pareció excesivamente poco, porque ya se habían acostumbrado a jugar dos horas y media.

Los rivereños, como es de cajón, se trasladaron en patota, tan numerosa y bullanguera como es de imaginar, a "La Camelia", a piyar el vermouth, lo que aprovechó el "rubio" Suárez para apuntarse con su párrafo de cátedra.

Estudiantes v. Hispano-Argentino

Los protegidos de Pepe Veleta se los comieron en salsa negra a los verdes garbanzos en la final de la zona oeste, división tercera. (Eso de salsa negra es el barro que había en una cosa a que los del Club Palermo le llaman enfáticamente field).

Los gaitas, que tienen resuelto cambiar de pelo para el año próximo, por perder todo lo que a la tierruca huela, hasta los partidos están perdiendo.

Siguiendo en ese tren de transformación, creemos que hasta a los hermanos Murga van a tener que eliminar; pues como las murgas son eminentemente hispanas, no van a encajar dentro de un mareo inglés, sea o no más o menos auténtico.

En el partido hubo de todo, y lo que más abundaron fueron los fouls y las tiradas a matar. Los verdes se pusieron peligrosos al principio: pero después aflojaron y entonces Ezcurra se les escurrió y encanastó el goal inicial, imitándolo después Croce y Noni y por Vázquez, que marcó el único para sus compatriotas.

Al petizo Seoane lo eliminó de la cancha el ñato Profumo, por mal genio, y poco después lo fué a acompañar Vilagut, por exceso de entusiasmo en el juego.

El pelado Pancheri, un pelado muy fiero, tuvo un gesto de hombría que no podemos dejar de mencionar. No sabemos en pago de qué travesura aplicó un buen moquete a un pibe espectador.

Mal hecho...

Diversas

Club Atlético Florida—

El próximo sábado 18, este club efectuará un festival en el amplio salón del Cine Teatro Florida, a beneficio de la caja social del mismo.

Dado el entusiasmo reinante en dicha localidad, la fiesta promete alcanzar todo un éxito.

Prestarán su concurso las señoritas Victory, Gastaca, Brower, los niños Morris y los señores Marzik y Niebaner.

Club de Gimnasia y Esgrima—

Por el concurso Dobles de caballeros, se jugó ayer el partido de lawtennis entre los señores L. A. Hortal y E. Rotchildt contra E. y E. Maurette. Después de un reñido encuentro, resultaron vencedores los primeros.

Los partidos a jugarse el sábado y domingo próximo se darán a conocer mañana.

Club Pedestre Argentino—

Esta noche a lsa 10 p. m. se cerrarán las inscripciones para la carrera pedestre record de al media hora, que se efectuará el próximo domingo en el field del Club Atlético Huracán.

Esta noche a las 10 p. m. se cerrarredor, habiéndose fijado el precio de las inscripciones en un peso para los socios de este club, y en dos pesos para representantes de clubs análogos, y en cuatro pesos para corredores libres.

Club Ciclista Argentino—

En la reunión celebrada el martes último por la comisión directiva de esta institución, se resolvió, visto el éxito de la última carrera a La Plata, organizar para el día 16 de enero una carrera clásica en el recorrido Plaza Mayo-Arroyo Pinazo-Núñez, (110 kilómetros).

El itinerario a seguirse será el siguiente: Salida de Plaza Mayo, por la Avenida hasta Callao; tomando por la Avenida Alvear, Palermo, Belgrano, Núñez, Olivos, San Isidro, San Fernando, Pacheco y José C. Paz, rgeresando por el mismo camino hasta Núñez, en donde finalizará la carrera.

Esta prueba será solamente para amateurs de primera y segunda categoría con licencia de la Federación Ciclista Argentina.

Desde la fecha y en la secretaría del club, Humberto I No. 655, se reciben inscripciones.

En esta prueba serán permitidos los entrenadores musculares.

EL CARTEL DE HOY

COMEDIA—
Hoy: La alegría de España, Jarabe de pico, Estreno: La Gioconda.

MAYO—
Hoy: La fiesta de San Antón, La corte de Faraón. La europea.

AVENIDA—
Hoy: Cambios naturales, La tirana, La corte de Faraón.

APOLO—
Hoy: La estrella del gato negro, El día de la flor.

MARCONI—
Hoy y mañana, descanso.—Sábado 11. Grandiosa función.

MODERNO—
Sábado 11.—L'esercito, scuola della nazione, La luna di miele del signor Pancrazio, La partenza dei richiamati, Un milanés en mar. La señora Ferrari-Bignami cantará: Amore e danza.

BATTAGLIA (antes Nacional Norte. — Hoy: Concurso de tonadilleras y coupletistas y cantantes de aires regionales.—Inauguración del campeonato de lucha romana.

VARIEDADES—
Hoy: Tranquera.

PISCINA LAS ROSAS — AVENIDA ALvear y Bustamante. Gran balneario aristocrático y escuela de natación, atendido por notables profesores. Capacidad 10.000 litros, con renovación de 90.000 litros por hora. Abierto todos los días de 8 a 12 m. y de 3 a 9 p. m. Reservada para señoras todos los días hábiles de 8 a 12 m. Baños mixtos para señoras y caballeros todos los jueves de 3 a 9 p. m. Tranvías directos a Las Heras y Bustamante: 35, 36 y 63, con combinación: 10, 11, 15, 56, 59 y 63. Entrada con baño y ropa 1 $; entrada sin baño, 0.50 $.

VARIEDADES Y CIRCOS

PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio.—Abierto todos los días de 2 de la tarde a 12.30 de la noche, 60 atracciones al aire libre.
Exposición zoológica norteamericana. Tony Lowande. Grandiosa compañía ecuestre y acrobática. Función todas las noches.

TEATRO ROYAL — Hoy: Inauguración de la gran compañía de operetas y revistas.

CIRCO ANSELMI — Larrea y Lavalle.—Próximamente estreno de la nueva compañía.

FRONTON BUENOS AIRES — Córdoba 1130.—Hoy, a las 9.15 p. m.—Día de moda. Dos partidos de pelota a cesta.—20. a 40 tantos: Hermanos Erdoza contra Claudio, Cazalis 20. y Larrinaga.

JARDIN ZOOLOGICO — Norte Americano Tony "Lowande" en el Parque Japonés — Grandiosa compañía ecuestre y acrobática — Por sus novedades única en el mundo — Gran colección de fieras amaestradas — Fenómenos y animales raros — Función todos los días — Domingos y días festivos matiné dedicada a los niños.

EDEN CONCERT — 25 de Mayo 456—Hoy: Intersantes números de atracción. Próximos debuts. Gran éxito del campeonato de lucha romana.

FRANK BROWN CIRCO, Pabellón de Novedades (Corrientes y Bermejo) — Ecuestres, acróbatas, equilibristas, malabaristas, excéntricos, bailarinas, antipodistas icarios, juegos olímpicos, animales amaestrados, la célebre mona Geisha, clowns, payasos, tonys.—Función todas las noches.—Matinées los jueves, sábados, domingos y días festivos.
Precios: Palcos con 4 entradas, 10 pesos; sillas de preferencia, 2.00 ps.; sillas de platea, 1.50 ps.; Anfiteatro, 0.80 ps.; Galería, 0.50 ps. Sabado 11, debut.

CINEMATOGRAFOS

CINE OPERA — Corrientes 848—Todos los días función de tarde y noche, con programa siempre variado.

SMART PALACE — Corrientes 1283. — Hoy Muerte a los espías, Las víctimas del juego, Los reyes del dinero.

CINE ESLAVA — Hoy: Cuidado con los espías, Tripitas en su nuevo papel, Alexandra.

IMPERIAL BIOGRAFO. — Cangallo 771. — Hoy: Collar de la felicidad, Viva la patria, Pathé Journal 334, Max Linder y la flauta.

THE AMERICAN PALACE — Córdoba y Callao.—Hoy: Protea, 3a. serie, o la carrera diabólica, Quien no ve la luz, Abandonada en la selva.

CRYSTAL PALACE — Corrientes 1550 — Hoy: Gar el Hama, IV serie.

PALACE THEATRE — Corrientes 757.—Hoy Un romance argentino.

Profesionales

BANCOS